

В рамках организованной международным отделом Ухтинского государственного технического университета II Межрегиональной конференции «Обучение иностранных граждан и экспорт образовательных услуг» работали четыре секции.

21 апреля в большом конференц-зале бизнес-инкубатора заинтересованные лица обсуждали проблемы и перспективы обучения иностранных граждан в российских вузах и, в частности, в нашем университете.

Модератором секции «Экспорт образовательных услуг в университете как один из ключевых драйверов внутреннего развития образовательной и научной среды» выступила директор лингвистического центра Петрозаводского государственного университета Людмила Куликовская.



Курс на интернационализацию



Результаты команды УГТУ на XVII Всероссийском фестивале «PR — профессия третьего тысячелетия»:

1-е место за первый этап решения кейса от генерального партнера «Банк «Санкт-Петербург»; 1-е место за кейс от генерального партнера «Банк «Санкт-Петербург»; 1-е и 2-е места в конференции «PRорыв»; 2-е место за кейс от SPN Communications; 2-е место в розыгрыше кубка «PRизвание».



Фото из архива Виктории ПУЛЬКИНОЙ

Лариса ЧУПРОВА

Студенты УГТУ привезли серебро с XVII Всероссийского фестиваля «PR — профессия третьего тысячелетия». Форум прошел с 11 по 14 апреля в Санкт-Петербургском государственном электротехническом университете.

«За кубок соревновалось более 20 команд будущих пиар-специалистов. В общем зачете мы заняли второе место, уступив Пензе всего 1,1 балла, но обогнав престижные вузы Москвы и Санкт-Петербурга», — рассказала руководитель команды Виктория Пулькина.

Команда ухтинского вуза приехала на мероприятие в обновленном составе студенческого PR-агентства «PeRцы». Участникам фестиваля в течение трех месяцев необходимо было решить домашние задания от партнеров мероприятия «Экспофорум», Coca-Cola Hellenic и многих других. Программу украсила Всероссийская конференция «PRорыв», а также вечер знакомств в формате интеллектуальной игры.

По словам участников, команда «PeRцы» представила два доклада в разных секциях, оба отражали практический опыт ребят и собственные наработки: «Безбюджетное продвижение стартапа на примере дизайн-студии «Тайга» и «Аналитика и оценка эффективности студенческого

PR-агентства УГТУ «PeRцы». Оба выступления были высоко оценены членами жюри и получили наивысшие баллы.

«В расслабленном и растянутом на несколько месяцев режиме работает хуже, чем когда дедлайн назначен уже на завтра. Ведь в собранном состоянии мысли приходят в голову быстрее. Команда уверена, что первое место в решении кейса от генерального партнера является более весомым показателем эффективности работы и успеха, чем победа в общем зачете», — сказала участница команды Алина Дрягина.

Михаил ВЕРЕВКИН, студент первого курса магистратуры:

— Для меня самый быстрый способ разобраться в какой-либо сфере — это попасть в круг профессионалов и поработать с ними плечом к плечу, а если еще будет присутствовать и режим конкуренции — просто сказка. Так что фестиваль я пропустить не мог. Тема мне интересна, а в связи с тем, что я студент совершенно другой специальности, наверное, это была моя единственная возможность погрузиться в данную атмосферу. За четыре дня работы я, пожалуй, не хуже первокурсников РиСО понял, что такое пиар. Этот фестиваль — отличная возможность учиться и развиваться, и не важно, кто вы по специальности. Пусть кубок нам не достался, зато мы привезли гигантский багаж опыта и знаний.

Семинар-совещание председателей Советов молодых специалистов филиалов ООО «Газпром трансгаз Ухта»



В Ухте состоялся IX семинар-совещание председателей Советов молодых специалистов филиалов (СМС) ООО «Газпром трансгаз Ухта». Традиционное событие собрало около 50 участников и гостей из молодежных организаций Ухтинского, Сосногорского районов и дочерних обществ ПАО «Газпром». От УГТУ в семинаре принял участие директор Центра развития научных проектов и консалтинга Денис Захаров.

Председатель СМС ООО «Газпром трансгаз Ухта» Елена Деметьева рассказала о работе Совета молодых специалистов предприятия по итогам 2016 года. В минувшем году члены СМС активно участвовали в научно-практических семинарах и конференциях регионального,

федерального уровня, проводили социальные, благотворительные, спортивные, культурные мероприятия и акции во всех регионах производственной деятельности компании.

В рамках семинара-совещания прошел смотр-конкурс на звание «Лучший Совет молодых специалистов» филиалов предприятия. Об итогах работы за год рассказали пять председателей Советов, которые прошли в финал смотра-конкурса: СМС Инженерно-технического центра, Приводинского ЛПУМГ, Шекснинского ЛПУМГ, Нюксенского ЛПУМГ, Синдорского ЛПУМГ. По результатам, которые подвела конкурсная комиссия, I место получил Совет молодых специалистов Инженерно-технического центра, II место — СМС Синдорского ЛПУМГ, III место — СМС Шекснинского ЛПУМГ. Победителям вручили дипломы, остальным участникам — благодарственные письма и грамоты за организацию работы по привлечению молодых работников к активному участию в производственной, научно-технической, социальной и общественной деятельности предприятия.

Пресс-служба ООО «Газпром трансгаз Ухта»

Дипломированные олимпиадники



Фото Ольги ШЕЛЕМЕТЬЕВОЙ

Олег ЕВЛАМПИЕВ

Перед началом ректорского совета УГТУ, который состоялся 19 апреля, в большой физической аудитории ректор Николай Цхадая вручил дипломы участникам Республиканской открытой предметной олимпиады для школьников.

К сожалению, большинство победителей, призеров и лауреатов не смогли лично присутствовать на этой церемонии: многие

из них представляли на олимпиаде другие города республики. Николай Денисович в своем приветственном слове отметил, что очень хотел бы видеть их в числе студентов УГТУ.

Диплом победителя олимпиады по математике получила ученица ухтинской школы № 3 Юлия Садчикова, «серебро» здесь завоевала ее тезка из Сыктывкарского технического лицея Юлия Коршунова. Не остались без наград и два других юных ухтинских математика: Полина Смольникова (школа № 3) заняла третье место,

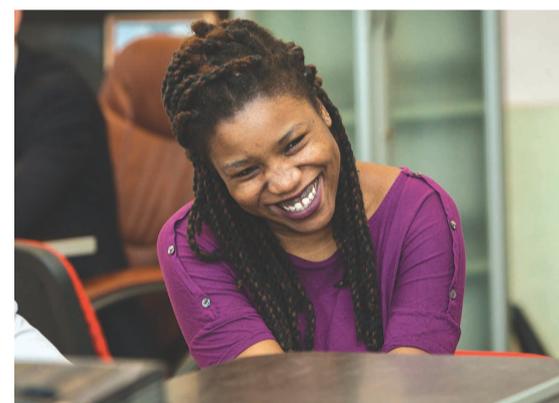
а Захар Логинов (Ухтинский технический лицей — УТЛ) стал лауреатом.

Впрочем, Захар этим успехом отнюдь не ограничился, отметил еще и «серебряным» дипломом по физической олимпиаде. Триумфатором здесь стал Семен Сычев из школы № 21 (Ухта), но в зале его не оказалось. Зато за заслуженной наградой вышел «бронзовый» Илья Гуревич (УТЛ).

Еще один представитель ухтинской школы № 3 Павел Рыков занял вторую ступеньку условного пьедестала в олимпиаде по географии, компанию ему составила ученица Ухтинского гуманитарно-педагогического лицея Анастасия Козловцева — третье место. Победитель Владислав Смирнов из воркутинской школы № 35 приехать не смог.

Увы, не познакомились участники ректората с «золотым» и «серебряным» призерами исторической олимпиады: Михаилом Кондратьевым из Ухты (школа № 21) и Русланом Ташкуловым из Воркуты (школа № 23). Здесь дипломы из рук ректора получили обладатель третьего места Диана Колесниченко из печорской школы № 49 и ухтинец Никита Самойлов (школа № 20), который стал лауреатом.

Провожая счастливых ребят, профессор Николай Цхадая передал самый горячий привет их родителям, а затем ректорский совет продолжил свою работу.



Людмила КУЛИКОВСКАЯ: «У тех, кто учится в универ- ситете, одна «националь- ность» — студенты»

Надежда СВИРЧЕВСКАЯ

Для чего мы привлекаем на обучение иностранных студентов? Что получаем от экспорта образовательных услуг? С какими проблемами сталкиваемся? Эти и ряд других вопросов обсудили участники II Межрегиональной конференции «Обучение иностранных граждан и экспорт образовательных услуг», прошедшей 20-21 апреля на базе УГТУ.

ВИДЕОМОСТ КАК ФОРМА ОБЩЕНИЯ

Открылась конференция двумя вебинарами. На первом — представители международных служб московского, уфимского, тюменского и ухтинского вузов Консорциума* обсудили аспекты выстраивания межкультурного диалога, возможные мероприятия по смягчению социокультурной адаптации иностранных студентов к образовательной среде российских вузов. В ходе второго вебинара происходило живое общение студентов подготовительных отделений Уфимского государственного нефтяного технического университета, Тюменского индустриального университета и УГТУ. Оказалось, что накануне приезда в Россию у студентов из Азии, Африки, Южной Америки были похожие предположения о том, что ждет их в нашей стране. Кубинец, изучающий русский язык в Уфе, прокомментировал свой выбор страны обучения:

— В детстве я играл русскими игрушками, смотрел советские мультфильмы. Швейная машинка бабушки и автомобиль отца — это всё из России. Мне захотелось увидеть эту землю, познакомиться с этим народом.

Выяснилось, что одинаково трудными для иностранных студентов трех вузов являются глаголы движения, причастия и падежная система русской грамматики.

Итоги двух встреч подвела сотрудник международного отдела УГТУ Людмила Шевченко.

ЯЗЫК: ТОРМОЗ ИЛИ СТИМУЛ?

Показателен пример Китая, сделавшего «реверанс» в пользу английского. На нем в Поднебесной преподают до 15% программ. Тем самым Китай обеспечивает интерес к своему образованию со стороны иностранных студентов. Тем временем в российских вузах без знания «великого и могучего» объективно делать нечего. Об актуальных вопросах довузовской подготовки иностранных граждан шел предметный разговор на секции № 3. Преподаватели УГТУ охотно делились опытом с сыктывкарскими коллегами.

ГЛОБАЛИЗАЦИЯ ВЕДЕТ К ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИИ

Четвертая секция «Экспорт образовательных услуг в университете как один из ключевых драйверов внутреннего развития образовательной и научной среды» была представлена наибольшим количеством участников. Модератором секции выступила директор лингвистического центра Петрозаводского государственного университета Людмила Куликовская, сомодератором — начальник международного отдела ухтинского университета Антон Григорьев.

— Экспорт образования содействует укреплению и защите геополитических интересов нашей страны, расширению

зоны ее влияния, престижа на международном уровне.

То есть мы говорим о влиянии на людей посредством образования, используя академические инструменты, инструменты «мягкой силы», — отметила Людмила Юрьевна. — Обучая иностранных студентов, Россия выгодно инвестирует в будущее. Иностранные студенты, получившие российское образование и вернувшись домой, остаются позитивно настроенными к России, и как правило, готовы к тесному сотрудничеству с нашей страной.

Демографическая яма, еще одна причина, которая подталкивает нас к привлечению молодых людей из-за рубежа на обучение в Россию. Многие из них остаются, начинают работать, создают семьи, становятся гражданами РФ. По сути, мы привлекаем в Россию кадры, необходимые нашей экономике и нашей системе образования.

Куликовская подробно рассказала об инструментах набора иностранных студентов, сделав акцент на необходимости учитывать особенности менталитета молодежи из-за рубежа. Комфортность пребывания иностранных студентов поможет снять многие проблемы. «Международная деятельность вуза может быть успешной только в том случае, если работает механизм распределенного функционала, — особо подчеркнула модератор. — Принимающая сторона в лице всех (!) служб учебного заведения несет ответственность за каждого иностранного студента».

* Консорциум — Национальный научно-образовательный инновационно-технологический консорциум вузов минерально-сырьевого и топливно-энергетического комплексов.



Ольга
 ВАСИЛЬЕВА:

«Школы не имеют права исключать из программы творческие предметы!»

Глава Минобрнауки РФ Ольга Васильева на круглом столе «Художественное образование в школе» заявила об обязательном изучении творческих предметов в школьной программе; по ее словам, ни одна школа не имеет права исключать такие уроки.

«Я глубоко убеждена, что ни одна школа не имеет права исключать тот необходимый жесткий минимум, который относится к творческим предметам», — сказала Васильева. Министр также обратилась к профессиональному сообществу с просьбой о помощи министерству в наполнении образовательных стандартов по художественным предметам. Ранее Васильева уже заявляла о необходимости наполнения Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), так как, по ее мнению, в настоящее время они «пустые».

100 млн рублей поддержки

Новые опорные университеты получают федеральную и региональную поддержку, сообщает пресс-служба Министерства образования и науки России.

«Восемь университетов будут получать ежегодное субсидирование из федерального бюджета, которое на ближайший год составит 100 миллионов рублей на каждого участника, а также утвержденный объем софинансирования, которое может быть представлено как регионом, так и заинтересованными работодателями. Программы развития еще 14 отобранных университетов получают софинансирование, а также министерство окажет экспертную и методическую поддержку, включая программы подготовки управленческих команд», — говорится в сообщении. В пресс-службе подчеркнули, что оказание поддержки напрямую зависит от выполнения утвержденной программы развития каждым университетом и этот процесс будет контролироваться на ежегодной основе. Пресс-служба Министерства образования и науки России сообщила, что по итогам второго этапа конкурсного отбора программы развития опорных университетов таковыми станут 22 вуза. Таким образом, в России уже определены 33 опорных университета. Реализация программы создания опорных университетов, объявленной в 2015 году, началась в регионах весной 2016 года. Согласно плану, небольшие региональные вузы будут объединяться в многопрофильные опорные университеты, которые получают дополнительную финансовую поддержку от государства. Первый этап конкурса прошел в 2016 году. По его итогам было создано 11 опорных университетов.

Единый портал об отдыхе детей

Участники круглого стола в Госдуме планируют рекомендовать Министерству образования и науки России рассмотреть вопрос о создании единого информационного портала об отдыхе детей и их оздоровлении, сообщает Агентство городских новостей «Москва».

Данное предложение изложено в проекте рекомендаций круглого стола. Признано целесообразным поручить Министерству образования и науки РФ рассмотреть вопрос о создании единого информационного портала об отдыхе детей и их оздоровлении», — говорится в документе. В конце февраля вице-премьер Ольга Голодец заявила, что правительство определит до лета ведомство, которое будет курировать детский отдых. По ее словам, предлагается, чтобы тема детского отдыха была закреплена за Министерством образования.

Российско-кубинский молодежный форум

В Москве в конце года пройдет Российско-кубинский молодежный форум, сообщил в интервью РИА Новости руководитель Федерального агентства по делам молодежи Александр Бугаев.

«Форум мы будем проводить в соответствии с распоряжением правительства, это будет ориентировочно в конце года. Пройдет он в России, в Москве», — сказал Бугаев.

Он уточнил, что «если будут какие-то другие города дополнительно, будем прорабатывать повестку».



Даешь здоровый образ жизни!

Министр здравоохранения России Вероника Скворцова заявила, что Министерство здравоохранения России и Министерство образования и науки России разработали методику преподавания основ формирования здорового образа жизни в школах, сообщает Агентство городских новостей «Москва».

Об этом она сообщила в рамках открытия XI Всероссийского форума «Здоровье нации — основа процветания России». «Нам предстоит многое сделать, чтобы с дошкольного учреждения ребенок знал, как беречь свое здоровье и здоровье своих близких. Мы с Минобрнауки разработали преподавательские модули для таких предметов, как биология, ОБЖ и ряда других. Они будут сопровождать ребенка во всех возрастных группах», — сказала Скворцова. Глава Минздрава России сообщила, что по данным статистики каждый год увеличивается число людей, которые занимаются физкультурой и спортом. «В 2016 году за пять предыдущих лет на 18% увеличилось количество россиян, которые занимаются физкультурой и спортом. Таким образом, статистика показывает абсолютно правильные векторы направленности в развитии общества», — уточнила Скворцова.



Неделя студсовета

Лариса ЧУПРОВА

Споры, смех и шум вновь заполнили аудитории вуза: в УГТУ шла Неделя студенческого совета. В этом году она была посвящена девятилетию со дня создания объединения.

Началась Неделя довольно необычно: с кастрюль и сковородок. «Кухня студента» — так назвали активисты кулинарный поединок, на котором студенты готовили различные блюда из самых обычных продуктов.

«Мы предложили участникам приготовить основное блюдо и десерт, — говорят организаторы поединка Роман Белый и Екатерина Болотова. — В конкурсе приняло

участие семь команд, им заранее был выдан набор определенных продуктов».

Каково же было удивление конкурсной комиссии, когда из обычного продуктового набора «рождались» студенческие шедевры: итальянские маникотти, бисквитно-шоколадный торт, нежные десерты с орехами и фруктами. Было ощущение, что на кухне собрались итальянские шоколаты и французские кулинаны. В воздухе пахло имбирем и ванилью. А студенты превращали обычный процесс готовки в мастер-класс! Дегустировать блюда поручили талисману университетского объединения «Игорю», студенту Анатолию Изосимину.

«Жюри оценивало представление команд, внешний вид, вкус и

оригинальность блюда, — говорит председатель студенческого совета Геннадий Иванов. — Каждая команда проявила креативный подход: были представлены блюда азиатской, французской, итальянской, немецкой и английской кухонь».

По окончании дегустации подвели итоги и кулинары получили призы: за первое место — 400 баллов, за второе 300, за третье 200, остальные команды получили по 100 баллов.

Киновечер в УГТУ стал очередным местом встречи студентов. По словам зрителей, фильм «Время» смотрелся на одном дыхании. Студенты вместе с кандидатом филологических наук Яковом Васильевым размышляли над фильмом, обменивались мнениями,

искали смысл, который заложил в свое творение автор. За участие в киновечере студенты вновь получили заветные баллы.

Завершилась Неделя веселым аукционом в бизнес-инкубаторе УГТУ, где студенты обменивали банкноты — баллы на ценные призы, среди которых сертификаты в пиццерию, магазины города и абонементы на каток в Ледовый дворец, сладкие фруктовые лоты. Главный приз — сертификат на 5000 рублей в «М.Видео» — получили студентки группы РЭНГМ, которые объединили свои баллы, дабы заполучить ценный лот.

А еще в течение Недели студенты участвовали в Дне безумных идей, где собирали команды единомышленников, выполняли различные «безумные» задания,

фиксируя их на видео и фото и отправляя жюри, те в свою очередь начисляли заветные баллы.

Студенческий совет УГТУ уже не первый год проводит такое мероприятие, его основная цель — привлечение внимания студентов к деятельности студенческого совета, приобщение к студенческому самоуправлению, а также набор активистов.





Ведущая рубрики
Лариса ЧУПРОВА



ФОТОФАКТ

Сергея СОКОЛОВА



15 апреля состоялся забег боксера, студента УГТУ Ержана Залилова и его тренера по легкой атлетике Ольги Ермиловой. Марафоном спортсмены ответили на вызов экс-чемпиона мира по боксу, депутата Думы ХМАО Руслана Проводникова. Ержан пообещал пожать руку тому, кто побьет его спортивный рекорд: он открыл год здоровья в Югре 35-километровым забегом.

Боксер и тренер пробежали 39 километров за 3 часа 56 минут, тем самым выполнили свою задачу. К забегу студент готовился три недели и за это время пробежал более 200 километров. На марафонской дистанции за боксером следили тренеры, для поддержания сил его кормили специальным питанием: черный хлеб с медом, кусочки банана и витаминизированный напиток. По словам Ержана, первые два часа марафона дались ему легко. А вот на последних километрах сводило мышцы, но благодаря тренеру Ольге Ермиловой все закончилось успешно.



После финиша боксер поблагодарил всех, кто его поддержал, и бросил вызов боксерам Коми и Казахстана: «Кто пробежит больше, будет явно круче меня!»

УГТУ вручена благодарность АСБ

Ректор УГТУ Николай Цхадая получил благодарственное письмо Ассоциации студенческого баскетбола и Студенческой лиги ВТБ «За вклад в развитие студенческого баскетбола и продвижение ценностей спорта среди молодежи».

26 февраля завершился первый сезон Студенческой лиги ВТБ — элитного дивизиона Ассоциации студенческого баскетбола с участием лучших команд нашей страны. Команда УГТУ вошла в число сильнейших и вышла на всероссийский уровень. По итогам соревнований ухтинская баскетбольная команда «Планета Университет» завоевала бронзу.

Надежда УЛИТИНА

МОЗАИКА

Самые спортивные люди живут в Ухте, сказала жюри на подведении итогов регионального конкурса «Моя республика — спортивная республика» за 2016 год. В номинации «Лучшая организация физкультурно-спортивной работы в муниципальных образованиях первое место у ухтинцев, на втором Сыктывкарцы, на третьем усинцы.

Студенты УГТУ стали победителями и призерами первенства и чемпионата РК по дзюдо, проходившего в г. Воркуте 14-17 апреля. Николай Павлов взял серебро на ЧРК, Вадим Котов — золото на ПРК и серебро на ЧРК, Алексей Селиванов — золото на ПРК и серебро на ЧРК.

Золотой мяч взяли футболисты Ухты на чемпионате РК по мини-футболу в зачет круглогодичной спартакиады среди муниципальных округов Коми. На втором месте Княжпогостский район, на третьем Сыктывкар.

В минувшие выходные, 22-23 апреля стартовали первенство по баскетболу среди женских команд и первенство по плаванию среди студентов в зачет круглогодичной спартакиады УГТУ.



Шах и мат

15 апреля в Ухтинском шахматном клубе состоялся первый профсоюзный шахматный турнир на призы Коми республиканской организации Нефтегазстройпрофсоюза России.

«Это мероприятие посвящено Международному дню спорта, развития и мира, а также призвано популяризировать игру в шахматы среди членов профсоюзных организаций, повысить уровень мастерства спортсменов, укрепить дружеские связи между работниками предприятий, входящих в состав Коми республиканской организации», — сказал председатель профкома УГТУ Александр Качесов.

Турнир собрал более 30 участников из Ухты, Сосногорска, Вуктыла, Печоры. 14 человек — шахматисты со стажем, имеющие спортивные разряды, среди которых был мастер ФИДЕ; семеро — кандидаты в мастера спорта по шахматам. Соревнования проходили по швейцарской системе: в 7 туров по 10 минут на партию каждому участнику, с лично-командным зачетом. По итогам шахматных баталий победителем командного первенства стали представители УГТУ — Виталий Юрченко, Юлия Пильник, Эмин Ягубов. В личном зачете у женщин третьей стала Юлия Пильник. В личном зачете у мужчин после семи туров у Эмина Ягубова и Виталия Юрченко было абсолютное равенство по набранному очкам и дополнительным показателям. Судьба первого места решалась в очном противостоянии лидеров. В итоге шахматная корона и лавры победителя достались Ягубову, на втором месте Юрченко.



Мелодикой поэтических строк и энергией музыкальных ритмов была наполнена 19 апреля Студенческая творческая мастерская: Владислав Касаткин сдавал творческий экзамен.

В поэтическую часть своей программы юноша включил произведения Александра Дольского и поэтов Серебряного века русской поэзии: Блока, Есенина, Северянина, Хлебникова, Маяковского.

— Еще в школе открыл для себя Велимира Хлебникова, — говорит Влад. — Читали с друзьями его стихотворения и восхищались неординарностью поэта:

*Мне много не надо!
Крошку хлеба,
Сним каплю молока.
А солью будет небо
Да облака!*

Заинтересовали школьника и лингвистические эксперименты Игоря Северянина: действительно «удивительно вкусно, искристо и остро!». У Влада развито языковое чутье. В школе изучал немецкий язык. Будучи на «ты» с компьютером, незаметно для себя освоил английский. Недавно принялся за французский язык. На очереди — испанский.

Проникся Владислав и лирикой Дольского, считавшего «музыку любимую сестрою, поэзию — любимейшей сестрой». В жизни

студента-Итишника тоже есть место и поэзии, и музыке:

— Я «всеяден», слушаю разные жанры и группы: начиная от хип-хопа (N.W.A., Public Enemy etc.) и заканчивая электронной музыкой, подвидами метала и поп-музыкой (но не той, что нас кормят по ТВ, а независимой, к примеру, St.Vincent). В музыку я пришел из метала и хард-рока, со временем вкусы расширились. Хочу играть экстремальный поджанр трэш-метала — грув-метал.

В музыкальной части программы выпускника СТМ альтернативный рок мирно соседствовал с гранжем и русским роком. Поддержали Владислава музыканты и вокалисты: Алексей Рыженков, Настя Мотова, Гульнара Рочева, Стас Родин, Алёна Шахтарова, Даниил Филиппов. Трое последних изумительно исполнили песню «Выйду ночью в поле с конем...» из репертуара «Любэ»: чисто, красиво, до мурашек по коже.

В завершение встречи руководитель Студенческой творческой мастерской Галина Родова объявила о присвоении Владу Касаткину квалификации выпускника СТМ.



Еще один выпускник СТМ

Фото из архива СТМ

Пушкин устами суданца, Блок в исполнении конголезца



«Заклинание» Евгения Евтушенко читает Тиказала Памене Рови.

Международный отдел УГТУ организовал поэтический вечер. 14 апреля в гостиной музея университета иностранные студенты подготовительного курса читали русскую классику.

В такой творческой форме сдавали зачет по фонетике студенты из Африки и Азии. Юноши и девушки осваивали артикуляционную базу русского языка с Сарой Джин Миллз, выпускницей Колледжа Льюиса и Кларка (Lewis & Clark College), гуманитарного университета в Портленде

(штат Орегон, США). В качестве стипендиата программы Фулбрайта Сара с середины сентября прошлого года стажировалась в ухтинском университете.

Сара не впервые приехала в нашу страну. Всякий раз, посещая Россию, делает «открытия» не только в языковом, но и социокультурном плане. Так, находясь в Казани, удивилась тому, как много и часто дети, молодежь и взрослые читают наизусть. В Америке нет такой практики даже в школе. Всё удивительно интересно. Девушка стала



изучать российский опыт методики преподавания. Так родилась идея творческого зачета.

Признаться, Сара рисковала. Общепризнанный лингвистами факт: Пушкин — лидер среди непереводаемых авторов. И дело не в мастерстве переводчиков. Сила его поэзии не в сюжете, а в языке. Нюансы языка непередаваемы. Волшебство, уникальная интонация при переводе превращается в банальность. Вот такой парадокс.

«Я вас любил» Пушкина звучало на вечере не в переводе, а на русском языке, пусть и с арабским акцентом. Девушки из Зимбабве и Уганды дуэтом читали Пастернака. Уроженец Ганы предпочел лирику Анненского. Размышлениями Александра Блока о цикличности жизни поделился студент из Конго... Эмоции универсальны: мы плачем от боли и обиды, грустим в разлуке и улыбаемся, когда счастливы. И какая разница, на каком континенте живем и на каком языке говорим.

Фотографии Ольги ШЕЛЕМЕТЬЕВОЙ

СТИХИ: учить или не учить?

УЧИТЬ НАИЗУСТЬ ВРЕДНО

Многие, кто страдал в школе от невозможности запомнить всю последовательность эпитетов, метафор и сравнений литературных отрывков и стихов, и, главное, от необходимости это делать, с радостью согласятся: заучивание наизусть не приводит к пониманию материала, а создает только видимость понимания.

Самый главный аргумент «против»: оценка умения учить стихи никак не должна влиять на оценку по литературе. Видно, что главные претензии противников заучивания стихов относятся, прежде всего, к школьной системе.

УЧИТЬ НАИЗУСТЬ ПОЛЕЗНО

Сторонники этой точки зрения апеллируют к развитию памяти, тренировке собственного красноречия и уважению своей культуры.

Художественный текст, будь то поэзия или проза, имеет свои закономерности построения. Если процесс запоминания соединить с анализом, то ученик осваивает не только конкретное произведение, но и литературный язык как таковой. Здесь играет на руку сам механизм заучивания. Маленькие дети, например, учат язык методом постоянного повторения, в том числе своих любимых сказок и стихов. При этом сначала усваиваются ритм, система рифмовки и грамматических построений, а затем автоматическое узнавание и запоминание уступает место смысловому. В сознательном возрасте постоянное проговаривание художественного текста также помогает понять его скрытые смыслы, которые возникают на уровне связи слов.

<http://proselife.ru>

Заучив прекрасные стихи, человек в итоге становится обладателем поэтической собственности, которой всегда сможет распорядиться по своему усмотрению: вспоминать ее, обдумывать, цитировать при случае. Не худший вид собственности, не правда ли? Даже если процесс запоминания поначалу совершенно механичен, в конце концов автоматическое запоминание уступает место смысловому. Бродский, который заставлял своих студентов учить стихи, говорил, что каждое выученное наизусть стихотворение они могут считать своим, будто сами его написали.

<http://creativlaba.livejournal.com>

«Страницы истории, страницы моей жизни...»

**Анна Никифоровна
КАНЕВА —**

известный ученый и краевед, кандидат исторических наук, заслуженный работник Республики Коми, обладатель почетного знака «За заслуги перед Ухтой». Она одна из тех, кто стоял у истоков становления первого ухтинского вуза. В августе 1967 года Анна Никифоровна начала работать в стенах Ухтинского индустриального института. Была ассистентом, старшим преподавателем, доцентом кафедры истории КПСС.

С 1986 года — на заслуженном отдыхе. Проживает сейчас в Подмосковье. Но с родным краем, с нашим городом и его первым высшим учебным заведением навсегда связана ее долгая жизнь и нелегкая судьба.



Историческими исследованиями я занимаюсь более полувека. За время работы в УИИ подготовила ряд научных изданий о развитии промышленности республики. Опубликовала научно-популярные книги «У истоков коми нефти и газа», «Нефть и газ севера — фронту» и т.д. В середине 90-х появилась задумка обобщить материалы в отдельном издании под условным названием «Страницы истории Ухты».

Мне хотелось включить в эту книгу такие темы, как «Ухтпечлаг» и «Ухтижемлаг», рассказать о профессиональном театре Ухты, осветить годы «хрущевской оттепели». Однако временно пришлось отложить эту работу, так как принимала участие в подготовке «Книги памяти Республики Коми», «Энциклопедии Республики Коми», сборника «Репрессированные геологи», энциклопедии «Северные просторы». Одновременно я продолжала поиск документов и материалов о судьбах актеров, игравших на ухтинской сцене.

В 2001 году при активной поддержке Ухтинского государственного технического университета и лично ректора Николая Денисовича Цхадая отдельным изданием вышла в свет моя книга «Гулагский театр Ухты».

В 2005 году в мартирологе «Покаяние» (том 8, часть 1) был опубликован сокращенный вариант книги «Страницы истории

Ухты», а год спустя, не без помощи и поддержки УГТУ, книга вышла в свет в полном объеме.

И СНОВА НА КАЛЕНДАРЕ — ДЕНЬ ПОБЕДЫ

Мне не довелось сражаться с врагом на фронте. Окончив в 1942 году десятилетку, я с подругами пришла в военкомат. И услышала: «У вас уже три брата на фронте, вы останетесь в тылу. Идите в райком комсомола».

Так начался мой трудовой путь. Под моим началом было 68 первичных организаций, более 850 человек. Вместе с такими же молодыми ребятами надо было сплавлять бревна по реке, заготавливать дрова, работать на сенокосе, писать письма солдатам, собирать теплую одежду и почти каждый день провожать земляков на фронт. И при этом еще нам хотелось в концертах участвовать, спектакли ставить. Я даже научилась тогда печатать на машинке «Ундервуд». Она была старая, часто ломалась, и нужно было нести ее в МТС, чтобы отвалившиеся буквы приварили на место.

Уже после Победы меня наградили медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.». Я очень горжусь этой наградой.

ФОТОГРАФИЯ НА СТЕНЕ

Я часто вспоминаю, как однажды пришла ко мне соседка и

говорит: «Зачем это у тебя в комнате на стене — фотографии уже ушедших людей, это примета плохая, убери!» А я подумала, как это можно убрать? Это же самые мои родные близкие люди, они у меня всегда перед глазами, всю жизнь. На снимке этом вся наша семья: три брата и мы с сестрой Варенькой. Сегодня никого из них уже нет на свете. Но я все помню.

Была Первая мировая война, потом революция 1917 года, Гражданская война... А в нашей деревеньке под Сыктывкарком жизнь шла своим чередом. С ранней весны до поздней осени взрослые и дети трудились в поле, косили сено, заготавливали впрок на долгую зиму грибы, ягоды, рыбу... С первыми морозами мужчины уходили в тайгу на охоту, чтобы к весне вернуться домой с ценной пушниной и устроить веселый праздник лесованья. Или «зимогорили»: после осенней страды, по установившемуся снегу, отправлялись пешком через Уральские горы на демидовские сталеплавильные заводы, на заготовку древесного угля. А по весне хозяйки первым делом мыли в избах полы, стены, потолки, потом приводили в порядок двор, потому что с началом полевой страды времени на это уже не будет...

ДЕТСТВО БОСОНОГОЕ

В нашей семье никто никогда не сидел без дела. Отец и братья

были мастеровыми на все руки: плотничали, шили сапоги. Помню, какую маленькую легкую косу-горбушу и грабельки сделал отец для меня, пятилетней девочки. Хотя и мала я была, а тоже помогала на сенокосе. Ведь сена требовалось заготовить много, чтобы хватило на всю зиму и корове, и лошади, и овцам.

Пора сенокоса в селе и трудная, и замечательная. Тут уж не до разносолов. Все коми едят в страду простую, как называют, холодную еду: соленые грибы с луком и картошкой, пьют ырош — квас из сушеной репы. А травы в лугах пестрят цветами. И запах такой стоит над землей, что надыхаться невозможно. Вот только оводы и мошкара одолевают, платок надо завязывать до самых глаз. Наработаешься за целый день, кажется, рук не поднять. А вечером — в баню. Какое это удовольствие! И усталости как не бывало. А с рассветом опять на луга.

Мать наша всю жизнь свою прожила неграмотной. А отец самоучкой выучился читать и писать. Была у него специальная тетрадь в кожаном переплете, в нее он регулярно записывал наблюдения за природой. Смотрел на мир, сравнивал, запоминал приметы. Поэтому точно знал, в какой день надо выходить на сенокос — не раньше, не позже. И приближение дождей мог предсказать за две недели: тогда торо-

пил нас разобраться с сеном, мол, если замочит дождем скошенную траву, это уже не корм для скота, а так, только на подстилку сгодится сено.

У КАЖДОГО — СВОЙ ПУТЬ

Такой-то работающей семье жить бы да жить в довольстве и достатке. И в душе, конечно, мечтал наш отец, как подрастут дети, выстроить для них просторный дом, куда со временем приведут сыновья невесток, а дочери — зятьев, и внуков будет у него много... Но не сбылось. В 1930-х годах началась индустриализация в Коми крае. Единственную нашу лошадку забрали на общественные работы — возить грузы для Ухтпечлага. Жесткие нехозяиные руки и тяжкий подневольный труд быстро погубили ее. А безлошадной семье в деревне — какой новый дом, какая жизнь...

Вот и разлетелись мы все из родительского гнезда. Первым уехал старший брат — Серафим. В Ленинграде с семилетним образованием сумел поступить в университет, окончил его, занялся наукой, со временем защитил кандидатскую диссертацию, затем — докторскую. Вторым высшее образование получил средний брат: Егор стал военным врачом. Младший, Павел, окончил техникум и стал работать на большегрузном автомобиле. И тут началась Великая Отечественная война.



ПОБЕДА — ОДНА НА ВСЕХ

На фронт ушли все трое моих братьев. И всем троим суждено было уцелеть. Егор спасал раненых, закончил войну на Дальнем Востоке. Павел возил грузы в блокадный Ленинград по Дороге жизни. Не раз его машина проваливалась под лед Ладожского озера, но каждый раз ему удавалось не только спастись самому, но и вытащить из воды часть бесценного груза. В блокадном городе довелось ему встретиться со старшим братом, тоже воевавшим на Ленинградском фронте. Серафим нам рассказывал, как он обрадовался этой встрече! Вот только угостить дорогого гостя было нечем. И вдруг...

- Что это у тебя, Пашка? Яловые сапоги? Так мы сейчас из них такое блюдо сварганим!

Ловко вспорол кожаные голенища, отрезал подметки — и в кипятке. Действительно — получился суп... Видно, брат к тому времени уже освоил «блокадную» кулинарию.

Спустя много лет после войны, когда Серафим уже стал профессором и прочно стоял на ногах в мире науки, он не забыл о нас, младших сестренках. Варя по настоянию брата отправилась на учебу в техникум, а затем окончила Московский электротехнический институт. А я к тому времени окончила Коми пединститут, но продолжала учиться: поступила в высшую партийную школу в

Ленинграде. Брат посоветовал мне взять для диссертации интереснейшую тему: «Деятельность Коми республиканской партийной организации по созданию и развитию нефтяной и газовой промышленности в период 1929-1945 годов».

Работа в архивах и спецхранах кому-то может показаться скучной. А меня она по-настоящему увлекла. За сухими документами, цифрами, протоколами вставляли судьбы людей и самого города. Как будто оживали перед глазами картины прошлого. Вот поселение Чибью превращается в поселок, а затем и в город Ухту. Вот началась мобилизация, отправляются на войну первые добровольцы. Женщины поздними вечерами вяжут варежки и носки для фронтовиков, шьют рукавицы, вышивают кисеты. В местном клубе идет сбор теплых вещей, готовятся к отправке посылки с продовольствием. Горожане распахивают под огороды дворы и пустыри, подписываются на государственный заем, собирают деньги на строительство военной техники. Шахтеры Яреги ставят трудовые рекорды. Эшелоны ухтинской нефти идут в осажденный Ленинград... Всё — для фронта, всё — для Победы!

ТАЙНЫ ИСТОРИИ

Работая с архивными документами, возможно, не желая того, я оказалась свидетельницей мно-

гих тайн, «закулисных» историй и подлинных человеческих трагедий. Особенно потрясли меня судьбы подневольных актеров первого ухтинского профессионального театра. На его подмостках играли настоящие звезды столичной сцены: Михаил Названов, Сусанна Геликонская, Зинаида Корнева...

Тогда я еще не могла подумать, что эти отрывочные сведения со временем удастся дополнить многими подробностями, фактами, новыми биографическими данными. Мне довелось годами вести переписку с бывшими заключенными артистами, их родными и близкими, собирать фотографии, афиши, программы спектаклей. И в результате в свет вышла книга — «Гулаговский театр Ухты». За эту работу мне дали стипендию главы РК.

Но были у меня и неприятности по этой же причине. Оказывается, подобно археологам, вскрывшим гробницу фараона и поплатившимся за это, я тоже навлекла на себя гнев власть имущих. Многие тайны хранили в себе архивы спецхрана. И еще живы-здоровы были люди, не желавшие предавать гласности кое-какие страницы своей биографии. Хотя и прошел давно XX съезд, осудивший сталинский режим, корни этого зла вырвать из судеб и характеров оказалось не так-то просто.

Короче говоря, карьера новоиспеченного исследователя на-

чалась для меня с того, что мои материалы запретили печатать на страницах городской газеты «Ухта», с которой я сотрудничала много лет. А затем и вовсе попросили освободить служебный кабинет в здании горкома партии на Первомайской площади.

СМЫСЛ СУЩЕСТВОВАНИЯ — В РАБОТЕ

Ну и что ж? Без работы я не осталась. Пошла трудиться в геофизическую контору, потом в лесной техникум. А в 1967 году в городе открылся Ухтинский индустриальный институт — и я стала читать лекции студентам, принимать зачеты, экзамены. И несмотря ни на что продолжала заниматься краеведением, изучала историю Ухты. Сколько времени в общей сложности провела в архивных залах Сыктывкара, Москвы, Архангельска, Ленинграда — не сосчитать. Наверное, годы... Но мне удавалось разыскать уникальные свидетельства эпохи. Я их переписывала, снимала копии документов. И все это хранила десятилетиями как величайшую ценность. А результатом стал выход в свет шести книг и публикация статей в десятках коллективных сборников, а также в таких общественно значимых изданиях, как «Книга памяти Республики Коми», «Энциклопедия РК», энциклопедия «Северные просторы», мартиролог «Покаяние». Только

для книги «Репрессированные геологи» меня попросили подготовить более 60 статей.

Последняя моя книга — «Страницы истории Ухты». В ней я предлагаю читателю историческое документальное исследование, дополненное многими именами и документами. Здесь представлено около ста уникальных фотоматериалов, большая часть которых публикуется впервые. Эта книга, надеюсь, будет интересна не только старожилам Ухты, тем, кто знает и любит свой родной город, но и новому поколению исследователей. Они смогут открыть для себя неожиданные страницы и новые имена, расширить и углубить знания по истории Коми края.

В завершение хочу от всего сердца поблагодарить тех, кто помогал мне все эти годы в подготовке рукописей. Особенно работников Ухтинского государственного технического университета: ректорат, преподавателей, студентов и многих других моих добровольных помощников.



ALMA MATER УГТУ № 12 (247) 26.04.2017

Валентин ПОТОЛИЦЫН: «Я зарабатываю тем, что учу зарабатывать»

Олег ЕВЛАМПИЕВ

Впервые в бизнес-инкубаторе УГТУ 19 апреля прошел бесплатный мастер-класс, спикером которого стал не представитель Республики Коми. В Ухту приехал интернет-маркетолог из Москвы Валентин Потолицын, который рассказал о том, как нужно разрабатывать интернет-сайт для своего бизнеса.

Впрочем, 28-летний Валентин отнюдь не чужой для нашей республики. Родился в Сыктывкаре, затем учился в Санкт-Петербурге, последнее время живет и работает в «златоглавой». «Я зарабатываю тем, что учу клиентов зарабатывать», — так спикер охарактеризовал собственный род занятий.

По его словам, первое, что нужно сделать для организации своего сайта, это ответить самому себе на несколько вопросов: «Нужен ли мне этот сайт?», «Зачем туда будут заходить люди?», «Почему они должны приходить именно ко мне?» Собственно разработка начинается с анализа статистики поисковых запросов, чтобы определить, какие именно сайты пользуются наибольшим

спросом, а также увидеть своих конкурентов.

Затем необходимо как можно более четко понять, что именно нужно вашему будущему потребителю. Лучший способ для этого — глубокий анализ их отзывов на другие сайты. Очень большое значение также имеет дизайн. В качестве примера Валентин вывел на экран варианты дизайна сайтов, посвященных аренде квартир посуточно, и попросил аудиторию высказать мнение о плюсах и минусах каждого из этих вариантов.

Далее спикер представил типовую шаблон коммерческого сайта и рассказал, как превратить обычного посетителя в своего клиента. Самое главное здесь — произвести правильное первое впечатление. Для этого нужны запоминающийся логотип, а также удобное главное меню и время работы (которое необходимо указать). Кроме того, важно правильно расположить все элементы дизайна: сделать их не громоздкими, но и не микроскопическими; не перегружать фотографиями, но обязательно их использовать. Очень полезно снижать цену по сравнению с конкурентами или периодически проводить акции, распродажи товаров либо услуг.

Чтобы презентовать себя и завоевать доверие клиентов, кро-

ме «вкусных» цен и акций, сервис должен быть удобным, желательно привести отзывы более ранних клиентов или партнеров (хорошо бы известных), если у вас уже имеются сертификаты или награды — обязательно о них рассказать. А еще нужно мотивировать клиента к действию, для чего нужно предложить ему поделиться с кем-нибудь мнением о сайте, а потом связаться с вами.

Затем столичный гость поведал залу, как привести в движение созданный сайт, то есть создать его трафик. Это можно сделать различными способами, в том числе с помощью соцсетей, контекстной рекламы и даже так называемого «сарафанного радио». Каждый из них имеет свои достоинства и недостатки. Сам мастер предпочитает органический трафик. Это когда люди ищут слова или словосочетания, вводя соответствующие запросы в строку поиска. Основной и решающий плюс такого метода, по мнению Валентина, состоит в том, что он бесплатный — в отличие от той же контекстной рекламы.

На протяжении всего мастер-класса спикер регулярно общался с залом, заставляя аудиторию быть непосредственным участником лекции.

Фото Сергея СОКОЛОВА



Мастера деревянных дел

Лариса ЧУПРОВА

«Нас сюда привело любопытство», — сообщили ребята из школы-интерната № 2 на экскурсии в учебно-производственную деревообрабатывающую мастерскую ПЭЛК УГТУ. Будущие абитуриенты планируют покинуть родной интернат и стать студентами ухтинского университетского комплекса.



«Вы определились, кем хотите стать? Космонавтом? Президентом? Ах, это сложно, наверное? А вот мастером деревообработки — в самый раз», — сказал, распахнув двери лесопильного цеха, мастер производственного обучения Сергей Брусенский.

Он рассказал ребятам о старейшем учебном заведении города — Промышленно-экономическом лесном колледже, которой уже отметил 85-летие. О том, каких специалистов готовит колледж, где они проходят производственную практику и на каких предприятиях Республики Коми работают. Затем будущих «лесников» познакомили с техникой безопасности и индивидуальными средствами защиты.

«А сейчас надеваем защитные очки и наушники, кнопки не нажимаем, руки в режущие механизмы не сует», — скомандовал Сергей Васильевич и пригласил ребят к станку с пильным диском.

Поучаствовать в процессе деревообработки вызвались семиклассники Сергей Кудряшов, Андрей Варавин и Наиля Галятинова. Надев специальную форму, застегнув на все пуговицы куртки, закатав рукава, школьники включились в работу.

Распилив первую деревянную заготовку, ребята вопросительно глянули на своих наставников. «Дебют удался!» — улыбнулся мастер.

Познакомившись с фрезерованием и шлифованием, ребята оценили продукцию цеха: деревянные лопаты, мольберты, кровати, тумбочки.

«Нашим подшефным нравится бывать в мастерских университета, мы им часто устраиваем подобные экскурсии, ведь всем скоро им предстоит выбор профессии, — сказала студентка ИНГИТТ Дарья Брусенская. — Вот мы и пригласили ребят на мастер-класс по деревообработке. А всем скоро устроим для своих друзей веревочный курс на Крохале».

Фотографии Натальи КОРОЛЕВОЙ



Вновь апрель просигнализировал сбор



Фото из архива поискового отряда «Ухтинец»

Надежда СВИРЧЕВСКАЯ

У российских поисковиков официально начался новый сезон работ на местах сражений Великой Отечественной войны. Заступил на Вахту Памяти-2017 и студенческий отряд «Ухтинец».

Полевая экспедиция поискового отряда УГТУ началась 18 апреля и по сложившейся традиции проходит в Великолукском районе Псковской области. Инициатива ухтинцев была поддержана заместителем главы Великолукского района Юрием Муравьевым, главой сельского поселения «Пореченская волость» Еленой Демьянчук и руководите-

лем Великолукской районной общественной организации «Поисковый отряд «Высота» Андреем Сандовским.

— В новом полевом сезоне планируем сместить место поиска ближе к Великим Лукам, в район Мартыновского узла обороны немецких войск, — рассказал накануне отъезда руководитель отряда Владимир Бубличенко, доцент кафедры истории и культуры. — Этот бастион прикрывал важные коммуникации противника, преграждая советским войскам продвижение на Невель и Велиж. В системе укреплений немецкой обороны были многочисленные траншеи полного профиля, разветвленные ходы сообщения, ряды проволочных заграждений, многочисленные минные поля. Бои за Мартыновский опорный пункт были жестокими и кровопролитными. Центральное место в обороне занимала Ступинская высота. Прорывали оборону противника подразделения 28-й стрелковой дивизии. Под Великими Луками в конце августа 1942 г. она приняла свое первое боевое крещение после переформирования в г. Котласе.

Поисковый отряд «Ухтинец» был создан в нашем университете в 2006 году. Поисковикам удалось провести эксгумацию с последующей передачей для перезахоронения останков 67 советских бойцов.

Нужно перелопатить не один кубометр земли, чтобы поднять останки хотя бы одного красноармейца. Об этом хорошо знают Оксана Корсакова и Виктор Преснов, третий раз выехавшие в полевую экспедицию. Получить опыт поисковой деятельности хотят многие студенты УГТУ. Но ребят со слабым здоровьем и незавидной успеваемостью в отряд не берут. Перед выездом «в поле» студенты получили необходимые знания о специфике проведения поисковых работ и правилах безопасности.

17-ая экспедиция 11-го полевого сезона поискового отряда «Ухтинец» продлится до 2 мая.

АНЕКДОТЫ

— Решила посмотреть по телевизору «Анну Каренину» Шахназарова. Посмотрела первую серию. Начала вторую. Единственное желание, чтобы поезд появился как можно скорее.

Не съезжаю от родителей, потому что выбрал не карьеру, а семью.

— Ты опоздал на работу уже в третий раз за неделю. Понимаешь, что это значит?

— Сегодня среда!

Придушил себя галстуком, чтобы обострить чувство удовлетворенности своей работой.

Своей безупречной кожей и идеальному телосложению я обязана темноте. Темнота должна быть абсолютной.

Путешествие по миру без гроша. Ожидание: нашел себя, завел кучу знакомых. Реальность: дерешься на теплотрассе с бомжами за мертвого ежа.

Бабушка, смотри, я хорошо кушаю, как ты и просила!
(Алеша, 28 лет, 124 кг; кухня, 0:32)

Сказать, что я промолчал, — ничего не сказать.

— Вам височки как?

— Насквозь.

vk.com

ПАМЯТКА ГРАЖДАНАМ ОБ ИХ ДЕЙСТВИЯХ ПРИ УСТАНОВЛЕНИИ УРОВНЕЙ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОЙ ОПАСНОСТИ

В целях своевременного информирования населения о возникновении угрозы террористического акта могут устанавливаться уровни террористической опасности. Уровень террористической опасности устанавливается решением председателя антитеррористической комиссии в субъекте Российской Федерации, которое подлежит незамедлительному обнародованию в средствах массовой информации.

Повышенный «СИНИЙ» уровень устанавливается при наличии требующей подтверждения информации о реальной возможности совершения террористического акта

При установлении «СИНЕГО» уровня террористической опасности рекомендуется:

1. При нахождении на улице, в местах массового пребывания людей, общественном транспорте обращать внимание на:
 - внешний вид окружающих (одежда не соответствует времени года либо создается впечатление, что под ней находится какой-то посторонний предмет);
 - странности в поведении окружающих (проявление нервозности, напряженного состояния, постоянное оглядывание по сторонам, неразборчивое бормотание, попытки избежать встречи с сотрудниками правоохранительных органов);
 - брошенные автомобили, подозрительные предметы (мешки, чемоданы, сумки, рюкзаки, пакеты, из которых могут быть видны электрические провода, электрические приборы и т.п.).
2. Обо всех подозрительных ситуациях незамедлительно сообщать сотрудникам

правоохранительных органов.

3. Оказывать содействие правоохранительным органам.

4. Относиться с пониманием и терпением к повышенному вниманию правоохранительных органов.

5. Не принимать от незнакомых людей свертки, коробки, сумки, рюкзаки, чемоданы и другие сомнительные предметы даже на временное хранение, а также для транспортировки. При обнаружении подозрительных предметов не приближаться к ним, не трогать их, не вскрывать и не передвигать.

6. Разъяснить в семье пожилым людям и детям, что любой предмет, найденный на улице или в подъезде, может представлять опасность для здоровья и жизни их и окружающих.

7. Быть в курсе происходящих событий (следить за новостями по телевидению, радио, сети Интернет).

Высокий «ЖЕЛТЫЙ» уровень устанавливается при наличии подтвержденной информации о реальной возможности совершения террористического акта

Наряду с действиями, осуществляемыми при установлении «СИНЕГО» уровня террористической опасности, рекомендуется:

1. Воздержаться, по возможности, от посещения мест массового пребывания людей.
2. При нахождении на улице, в общественном транспорте иметь при себе документы, удостоверяющие личность. Предоставлять их для проверки по первому требованию сотрудников правоохранительных органов.

3. При нахождении в общественных зданиях (торговых центрах, вокзалах, аэропортах и т.п.) обращать внимание на расположение запасных выходов и указателей путей эвакуации при пожаре.

4. Обращать внимание на появление незнакомых людей и автомобилей на прилегающих к жилым домам территориях.

5. Воздержаться от передвижения с крупногабаритными сумками, рюкзаками, чемоданами.

6. Обсудить в семье план действий в случае возникновения чрезвычайной ситуации:

- определить место, где вы сможете встретиться с членами вашей семьи в экстренной ситуации;
- удостовериться, что у всех членов семьи есть номера телефонов других членов семьи, родственников и экстренных служб.

Критический «КРАСНЫЙ» уровень устанавливается при наличии информации о совершенном террористическом акте либо о совершении действий, создающих непосредственную угрозу террористического акта

Наряду с действиями, осуществляемыми при установлении «СИНЕГО» и «ЖЕЛТОГО» уровней террористической опасности, рекомендуется:

1. Организовывать дежурство жильцов вашего дома, которые будут регулярно обходить здание, подъезды, обращая внимание на появление незнакомых лиц и автомобилей, разгрузку ящиков и мешков.
2. Отказаться от посещения мест массового пребывания людей, отложить поездки по территории, на которой установлен уровень

террористической опасности, ограничить время пребывания детей на улице.

3. Подготовиться к возможной эвакуации:

- подготовить набор предметов первой необходимости, деньги и документы;
 - подготовить запас медицинских средств, необходимых для оказания первой помощи;
 - заготовить трехдневный запас воды и продуктов питания для членов семьи.
- 4.** Оказавшись вблизи или месте проведения террористического акта, следует как можно скорее покинуть его без паники, избегать проявлений любопытства, при выходе из эпицентра постараться помочь пострадавшим покинуть опасную зону, не подбирать предметы и вещи, не проводить видео- и фотосъемку.
- 5.** Держать постоянно включенным телевизор, радиоприемник или радиоточку.
- 6.** Не допускать распространения непроверенной информации о совершении действий, создающих непосредственную угрозу террористического акта.

ВНИМАНИЕ!

В качестве маскировки для взрывных устройств террористами могут использоваться обычные бытовые предметы: коробки, сумки, портфели, сигаретные пачки, мобильные телефоны, игрушки и т.п. Объясните это вашим детям, родным и знакомым. Не будьте равнодушными, ваши своевременные действия могут помочь предотвратить террористический акт и сохранить жизни окружающих.

Штаб ГО УГТУ



**АЛЬМА-МАТЕР
УГТУ газета**

Ухтинского государственного
технического университета

Учредитель, издатель — ФГБОУ ВО «Ухтинский государственный технический университет»

Главный редактор — Яндылетова Светлана

Анатольевна. **Худ. редактор, верстка** —

Анастасия Маслова. **Шеф-редактор** — Олег

Евлямпиев. **Корректор** — Надежда Свирчевская

Подписано в печать: по графику — 26.04.2017

в 9.00; фактически — 26.04.2017 в 9.00. **Номер**

выпуска: № 12 (247). **Периодичность выхода:**

четыре раза в месяц по средам.

Свидетельство о регистрации ПИ № ФСЗ —

0230 от 20.01.2006 г. выдано Беломорским

управлением Федеральной службы по надзору за

соблюдением законодательства в сфере массовых

коммуникаций и охране культурного наследия.

Распространяется бесплатно.

Адрес учредителя, издателя: 169300, РК, г. Ухта,

ул. Первомайская, д. 13. **Адрес редакции:** 169300,

РК, г. Ухта, ул. Октябрьская, д. 13, каб. 102, тел. 77-

44-51, almatmater@ugtu.net. **Адрес сайта газеты:**

www.ugtu.net

Адрес типографии: 610004, г. Киров, ул. Ленина,

2. Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО

«Кировская областная типография»

Тираж 1 500 экз. Заказ 11867. П.л. 3 («сведения об

объеме издания в печатных листах, приведенных к

формату двух полос газеты формата А2 (420x595 мм)).



АНЕШ И ЕЕ КОМАНДА



Надежда СВИРЧЕВСКАЯ

Дебютный концерт вокальной группы AJ Studio с успехом прошел 20 апреля на сцене конгресс-холла УГТУ.

Молодым коллективом руководит дипломированный преподаватель вокала, профессиональная певица Анеш Джанелидзе. Еще дошкольницей она шагнула на сцену и с тех пор не может жить без нее. Для Анеш не важно, где выступать: на концертных площадках Ухты, республики, России или Америки — главное, вновь пережить те чувства, что дарит сцена. С одной стороны, ощущение своей малости как частицы мироздания, но с другой — великость единения со зрителем.

Талантливый человек во все талантлив. За что бы ни бралась Анеш Джанелидзе, всё у нее получается. Получив второе высшее образование в Санкт-Петербургском госуниверситете культуры и искусства, выпускница УГТУ вернулась в альма-матер и создала свой коллектив — AJ Studio. Среди первых учеников были Ксения Черных, Анна Чернявская, Анна Дегтярева, дуэт AJ Girls — Ксения и Екатерина Копыловы. Позже в студию пришли Ирина Чадоромцева, Эмилия Бондарчук, Семен Маликов. Лишь на пятом году педагогической деятельности

Анеш Джанелидзе представила своих «айдженият» (самая младшая из которых — школьница Алина Нургазина) широкой публике.

Начало концерта было по-королевски шикарным: вступительная композиция (intro) Queen Of The Night и культовая песня британской рок-группы Queen: «We Will Rock You!» («Мы вас раскачаем!»). Обещанное исполнили по полной программе. Калейдоскоп сюжетов, рассказанных языком музыки, песни, танца, был ярким, зрелищным, выразительным.

— Это было роскошное шоу, — отзывалась о концерте Наталья Косогова, пришедшая на выступление Анеш и ее ребят в свой день рождения. — Хочется стереть себе память и посмотреть еще раз.

Несмотря на триумфальные выступления и золото Голливуда, Анеш по-прежнему честна и искренна: не поет то, что не может заставить ее волноваться, переживать, потому как нельзя обманывать ни себя, ни зрителей. Помнит добро и умеет ценить дружбу. В завершение концерта она горячо благодарила

ректора и университет за возможность всесторонне развиваться; сестру Эку — за поддержку и помощь; своих артистов — за ответственность и трудолюбие; танцевальные коллективы университета: «Наргиз», «Дуэт», «United BT»; мастеров салона «Мегаполис»; поименно отметила всех, кто отвечал за свет, звук, видеоконтент.

