


| | | |
|---|--|-------------------------|
|  | МИНОБРНАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ухтинский государственный технический университет» | СК УГТУ 60/05 - 2016 |
| | Индустриальный институт (среднего профессионального образования) | |
| | Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины | |

УТВЕРЖДАЮ
 Проректор
 по учебной работе



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина **Этика**
 Индекс дисциплины **ПОО.02**
 Специальность **22.02.06 Сварочное производство**

| | | | |
|---|---------|---------------------------|--------|
| По программе: | базовая | Форма обучения: | очная |
| Курс: | 1 | Семестр: | 2 |
| Теоретическое обучение: | 26 час. | Экзамен: | - |
| Практические и лабора- торные занятия: | 10 час. | Дифф. зачёт: | 2 сем. |
| Самостоятельная работа: | 18 час. | Зачёт: | - |
| Всего: | 54 час. | Другие формы контроля: | - |

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА | 4 |
| 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 5 |
| 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН | 7 |
| 4. ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ | 9 |
| 5. ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ | 10 |
| 6. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ | 11 |
| 7. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | 12 |
| 8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ | 14 |
| 9. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ И СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ | 16 |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дисциплины «Этика» дает возможность охвата комплекса общекультурных проблем. Данная дисциплина показывает, где и когда изучаемые теоретические положения и практические навыки могут быть использованы в будущей деятельности.

Для проведения занятий целесообразно используются лекционно-семинарские занятия, организационно-деятельностные и деловые игры, разбор производственных ситуаций, проводятся дискуссии по актуальным проблемам этики, идет работа с методическими и справочными материалами.

Преподавание дисциплины строится на максимальной активизации обучающихся. При обучении этике огромное значение имеет личность преподавателя, стиль его обращения с обучаемыми, умение установить психологический контакт с ними, создать на занятиях атмосферу доверительности, доброжелательности, искренности

Основные задачи учебной дисциплины:

- дать обучающимся минимум знаний по этике;
- оказать им помощь в овладении некоторыми практическими навыками культуры поведения;
- стимулировать моральную рефлексию обучаемых, помочь в ценностном их самоопределении.

В результате изучения дисциплины студент должен иметь представление:

- об основных категориях этики;
- о современном мире как духовной, культурной и интеллектуальной целостности; осознавать себя и свое место в современном обществе;

знать:

- основные понятия и принципы этики;
- моральные нормы и принципы взаимоотношений;
- понятия долга и ответственности;

уметь:

- поддерживать деловую репутацию.

В программу включено, содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Все виды занятий делятся на теоретические и практические занятия. Для развития творческой активности студентов в программу заложено выполнение ими самостоятельных творческих работ по проблемам этики.

В целом дисциплина «Этика» призвана сыграть роль культурного и нравственного ориентира в формировании этических представлений, деловой активности и самостоятельности студентов.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. ЭТИКА - НАУКА О ПРАВСТВЕННОСТИ

Тема 1.1. Предмет этики.

Историческое значение содержания понятий «этика», «мораль», «нравственность» в научной литературе и в обыденном сознании.

Возникновение этики. Этика в рамках первых философских учений древности.

Основные исторические этапы развития этики и изменение ее предмета. Этика

Этика как наука о моральных нормах, о нравственных требованиях к поведению человека. Религия как общечеловеческая ценность. Сходство и близость моральных норм различных религиозных учений, общность нравственного развития человечества.

Этика как учебный предмет, цели и задачи ее изучения. Необходимость этических знаний для духовно-культурного развития личности.

Тема 1.2. Моральные нормы и нравственные требования.

Обыденные представления о морали как о требованиях к поведению людей. Ограниченность такого понимания.

Основные подходы к пониманию морали в современной отечественной литературе.

Активная роль морали в жизни общества и личности. Мораль как способность к поиску и обоснованию общезначимых целей, к формированию нравственного идеала общества и личности.

Регулятивная функция морали. Необходимость соблюдения выработанных обществом моральных норм.

Тема 1.3. Нравственные ценности любви, брака, семьи.

Любовь как одна из высших ценностей человека. Половая любовь как особая форма взаимоотношений мужчины и женщины. Биологическое и социально-культурное в любви.

Исторический характер чувств любви. Единство духовно-нравственного, эстетического и чувственного в любви. Нравственные ценности в любовных отношениях. Проблема чувства любви.

Любовь и секс. Неполноценность примитивно-физиологического и обывательско-ханжеского отношения к любви. Культура эротика и порнография, их нравственная противоположность.

Любовь и брак. Семья как жизненная ценность. Правовые основы семейной жизни. Развитие и гармонизация любовных отношений в браке. Трудности и противоречия супружеских отношений в семье.

Семья и дети. Ответственность родителей перед обществом и детьми. Значение отцовства и материнства в жизни ребенка.

Старики в семье. Нравственно-ценностный статус старости.

Проблема развода и ее нравственные аспекты. Правовое регулирование развода

Раздел 2. ПСИХОЛОГИЯ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ

Тема 2.1. Психология общения.

Содержание общения: обмен информацией, выработка единой стратегии взаимодействия, понимание людьми друг друга. Виды общения. Структуры общения. Коммуникативная, интерактивная и перцептивная сторона общения. Коммуникативные барьеры в общении.

Тема 2.2. Общение как межличностное взаимодействие

Психологическое воздействие в общении: убеждение, внушение, подражание, манипуляции, психологическое заражение. Подражание как способ воздействия в процессе общения. Приемы и техники убеждающего воздействия на партнера в процессе общения.

Тема 2.3. Восприятие и понимание информации в деловом общении

Виды, стороны, этапы и стадии делового общения. Виды и техники слушания партнера по общению. Речь как средство коммуникации. Общение как восприятие и понимание людьми друг друга. Прием на работу и собеседование. Составление резюме. Деловые переговоры. Этапы проведения деловых переговоров. Приемы и тактики ведения деловых переговоров.

Раздел 3. ПРИКЛАДНАЯ ЭТИКА: НОРМЫ И ПРАВИЛА МЕЖЛИЧНОСТНОГО ОБЩЕНИЯ.

Тема 3.1. Этикет: история и формы его проявления.

Понятие этикета как совокупность правил поведения, регулирующих внешние формы человеческих взаимоотношений.

История этикета. Возникновение и развитие норм этикета, их ритуальный и символический характер. Исторические и национальные особенности этикета. Демократизация этикета. Типичные черты поведения «джентльмена». Современный этикет и его взаимосвязь с общими нормами морали. Этикетные нормы как выражение признания достоинства человека, уважения к личности.

Тема 3.2. Нормы и правила современного делового этикета.

Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке.

Ненормативная лексика, причиной ее появления и распространения, необходимость ее изживания.

Манеры поведения. Нормы поведения в типичных ситуациях.

Этикет и мода. Культура одежды и внешнего облика. Общие требования к внешнему облику человека. Молодежная мода, требования современного этикета.

Этикет в межличностном общении. Культура поведения в конфликтной ситуации. Юмор как средство предотвращения конфликта.

Этикет в интимном общении. Общие этикетные нормы во взаимоотношениях юноши и девушки, мужчины и женщины.

Тема 3.3. Повседневный этикет.

Правила поведения на улице, в помещении, поведение в транспорте. Поведение в театре, музее. Этикет рукопожатия и снятия головного убора. Этикет слова, обращения к человеку и извинения. Общие правила этикета для курящих.

Тема 3.4. Этикет имиджа делового человека

Понятие о служебном этикете: поведенческом, речевом. Общие правила поведенческого этикета и речевого этикета. Этикет приветствия и представления. Понятия об имидже. Кто такой имиджмейкер? Этикет мужской одежды и детали женской одежды. Понятие дресскода. Имидж бизнесмена и политика.

Раздел 4. КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СРЕДЕ

Тема 4.1. Профессиональная коммуникация

Сущность коммуникации, средства общения. Коммуникация и ее особенности. Содержание и сущность речевого общения. Невербальные средства общения. Жесты, назначение жестов, логика жестов. Техники слушания публичного выступления. Основные аспекты публичного выступления

Тема 4.2. Профессионально – значимые качества работающих.

Зависимость профессиональных качеств от психологических свойств личности. Их соотношение с психическими свойствами личности. Основные понятия свойств личности: характер, темперамент, интеллект, способности, самооценка.

Тема 4.3. Общие требования к деловому телефонному диалогу.

Требования к содержанию телефонных разговоров: основные элементы диалога. Требования к частным разговором по телефону в деловой обстановке

Тема 4.3. Конфликты в деловом общении

Понятие конфликта. Виды, структура. Стратегии поведения в конфликте. Решения конфликта конструктивным способом. Психологический и этический аспект конфликта.

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| Наименование разделов и тем | Максим. нагрузка | Аудиторные часы | Тематические занятия | Практические занятия | Самост. работа и консультации |
|--|------------------|-----------------|----------------------|----------------------|-------------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| Раздел 1 . Этика- наука о нравственности | 9 | 6 | 6 | - | 3 |
| Тема 1.1 Предмет этики. | 3 | 2 | 2 | - | 1 |
| Тема 1.2. Моральные нормы и нравственные требования. | 3 | 2 | 2 | - | 1 |
| Тема 1.3. Нравственные цели любви, брака, семьи | 3 | 2 | 2 | - | 1 |
| Раздел 2. Психология делового общения | 14 | 8 | 5 | 6 | 4 |
| Тема 2.1. Психология общения | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Практическая работа №1 Упражнения в применении техник общения и приемов слушания в профессиональной деятельности | 2 | 2 | | 2 | |
| Тема 2.2. Общение как межличностное взаимодействие | 3 | 2 | 1 | | 1 |
| Тема 2.3. Восприятие и понимание информации в деловом общении | 3 | 2 | 2 | | 1 |
| Практическая работа № 2 Разыгрывание ситуаций поступления на работу | 2 | 2 | | 2 | |
| Раздел 3. Деловой этикет | 16 | 10 | 7 | 2 | 6 |
| Тема 3.1 Этикет: история и формы его проявления | 4 | 2 | 2 | | 2 |
| Тема 3.2. Повседневный этикет. Нормы и правила современного делового этикета. | 3 | 2 | 2 | | 1 |
| Тема 3.3. Этикет и имидж делового человека | 3 | 2 | 2 | | 1 |
| Практическая работа № 3 Упражнение в употреблении этикетных формул делового общения | 2 | 2 | | 2 | |
| Тема 3.4.Этика в деловых отношениях | 4 | 2 | 1 | | 2 |
| Раздел 4. Культура общения в профессиональной среде | 17 | 13 | 8 | 2 | 5 |

| | | | | | |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Тема 4.1. Профессиональная коммуникация | 4 | 2 | 2 | | 2 |
| Практическая работа №4 Упражнение в распознавании значения невербальных средств общения. | 2 | 2 | | 2 | |
| Тема 4.2. Профессионально – значимые качества работающих. | 3 | 2 | 2 | | 1 |
| Тема 4.3. Общие требования к деловому телефонному диалогу | 2 | 2 | 2 | | |
| Тема 4.4. Конфликты в деловом общении | 3 | 1 | 1 | | 2 |
| Дифференцированный зачет | 1 | | 1 | | |
| Всего | 54 | 36 | 26 | 10 | 18 |

4. ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

| п/п | Наименование практической работы |
|-----|---|
| | Тема 2.1. Психология общения |
| 1 | Упражнения в применении техник общения и приемов слушания в профессиональной деятельности |
| | Тема 2.3. Восприятие и понимание информации в деловом общении |
| 2 | Разыгрывание ситуаций поступления на работу |
| | Тема 3.3. Этикет и имидж делового человека |
| 3 | Упражнение в употреблении этикетных формул делового общения |
| | Тема 4.1. Профессиональная коммуникация |
| 4 | Упражнение в распознавании значения невербальных средств общения. |

4. ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самостоятельная работа включает в себя:

1. *Написание рефератов*

Список тем для написания рефератов

1. Мораль и нравственность как универсальные способы духовнопрактического освоения действительности.
2. Этика как нравственная или «практическая» философия.
3. Мораль в жизни человека и общества.
4. Золотое правило нравственности.
5. Ненасилие как категорический моральный запрет.
6. Единство морали и многообразие нравов.
7. Моральное сознание и нравственное поведение.
8. Мораль как основание культуры.
9. Истоки справедливости. Справедливость и равенство.
10. Долг, честь и личный интерес.
11. Смысл жизни и судьба человека.
12. Этические учения Древнего Востока.
13. Этика буддизма.
14. Этика йоги.
15. Даосизм – этическое учение Древнего Китая.
16. Нравственный идеал и действительность.
17. Конфуций – нравственная философия.
18. Сократ и его размышления о морали.
19. Гедонистическое ощущение киренаиков.
20. Крайний ригоризм кинической морали.
21. Эвдемонизм Демокрита.
22. Релятивистская этика софистов.
23. Этика Аристотеля.
24. Эвдемонистическое учение Эпикура.
25. Этика стоиков.
26. Христианская этика.
27. Этика «разумного эгоизма».
28. Категорический императив И. Канта.
29. «Туизм» Л. Фейербаха.
30. Утилитаризм Дж. Ст. Милля
31. Мораль «сверхчеловека» Ф. Ницше.
32. Концепция ненасилия Л. Н. Толстого.
33. Мораль как благоговение перед жизнью А.Швейцера

2. *Мнемотурниры*

3. *Творческие задания*

4. *Написание эссе*

Список тем для написания эссе

1. Истинная этика начинается там, где перестают пользоваться словами (А. Швейцер)
2. Конструктивна ли роль зла?
3. В чем общность и различие между стыдом и совестью?
4. Этико-философский смысл фразы Ж.П. Сартра «человек обречен быть свободным».
5. С несправедливостью либо сражаются, либо сотрудничают (А. Камю).

6. Что значит для человека простить или попросить о прощении

5. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ

Освоение содержания учебной дисциплины «Этика» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов**:

• **личностных:**

- сформированность ценностного отношения к этике как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;
- развитие интереса и способности к наблюдению за нормами этике со всех странах
- готовность и способность вести диалог, достигать взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать в различных областях для их достижения; умение проявлять толерантность к другому образу мыслей, к иной позиции партнера по общению;
- готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием этических норм

• **метапредметных:**

- умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;
- владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;
- умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты;
- умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

• **предметных:**

- сформированность коммуникативной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;
- владение знаниями о социокультурной специфике разных стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и иных стран;
- сформированность умения использовать этические нормы и правила как средство для получения информации из источников в образовательных и самообразовательных целях.

7. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| Содержание обучения | Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий) |
|---|---|
| Раздел 1. ЭТИКА - НАУКА О ПРАВДЕ И СПРАВЕДИЛИВОСТИ | |
| Предмет этики. | <p>Историческое значение содержания понятий «этика», «мораль», «нравственность» в научной литературе и в обыденном сознании.</p> <p>Возникновение этики. Этика в рамках первых философских учений древности. Основные исторические этапы развития этики и изменение ее предмета. Этика Древнего Мира как учение о добродетелях человека. Классические добродетели античной культуры.</p> |
| Моральные нормы и нравственные требования. | <p>Обыденные представления о морали как о требованиях к поведению людей. Ограниченность такого понимания. Основные подходы к пониманию морали в современной отечественной литературе.</p> <p>Активная роль морали в жизни общества и личности. Мораль как способность к поиску и обоснованию общезначимых целей, к формированию нравственного идеала общества и личности. Регулятивная функция морали. Необходимость соблюдения выработанных обществом моральных норм.</p> |
| Нравственные ценности любви, брака, семьи | <p>Любовь как одна из высших ценностей человека. Половая любовь как особая форма взаимоотношений мужчины и женщины. Биологическое и социально-культурное в любви. Исторический характер чувств любви. Единство духовно-нравственного, эстетического и чувственного в любви. Нравственные ценности в любовных отношениях. Проблема чувства любви. Любовь и секс. Неполюбовность примитивно-физиологического и обывательско-ханжеского отношения к любви. Культура эротика и порнография, их нравственная противоположность. Любовь и брак. Семья как жизненная ценность. Правовые основы семейной жизни. Развитие и гармонизация любовных отношений в браке. Трудности и противоречия супружеских отношений в семье. Семья и дети. Ответственность родителей перед обществом и детьми. Значение отцовства и материнства в жизни ребенка. Старика в семье. Нравственно-ценностный статус старости. Проблема развода и ее нравственные аспекты. Правовое регулирование развода</p> |
| Раздел 2. ПСИХОЛОГИЯ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ | |
| . Психология общения | <p>Содержание общения: обмен информацией, выработка единой стратегии взаимодействия, понимание людьми друг друга. Виды общения. Структуры общения. Коммуникативная, интерактивная и перцептивная сторона общения. Коммуникативные барьеры в общении.</p> |
| Общение как межличностное взаимодействие | <p>Психологическое воздействие в общении: убеждение, внушение, подражание, манипуляции, психологическое заражение. Подражание как способ воздействия в процессе общения. Приемы и техники убеждающего воздействия на партнера в процессе общения.</p> |
| Восприятие и понимание информации | <p>Виды, стороны, этапы и стадии делового общения. Виды и техники слушания партнера по общению. Речь как средство коммуникации. Общение как восприятие и понимание людьми друг друга. Прием на работу и</p> |

| | |
|---|---|
| ции в деловом общении | собеседование. Составление резюме. Деловые переговоры. Этапы проведения деловых переговоров. Приемы и тактики ведения деловых переговоров. |
| Раздел 3. ПРИКЛАДНАЯ ЭТИКА: НОРМЫ И ПРАВИЛА МЕЖЛИЧНОСТНОГО ОБЩЕНИЯ | |
| Этикет: история и формы его проявления | <p>Понятие этикета как совокупность правил поведения, регулирующих внешние формы человеческих взаимоотношений.</p> <p>История этикета. Возникновение и развитие норм этикета, их ритуальный и символический характер. Исторические и национальные особенности этикета. Демократизация этикета. Типичные черты поведения «джентльмена». Современный этикет и его взаимосвязь с общими нормами морали. Этикетные нормы как выражение признания достоинства человека, уважения к личности.</p> |
| Нормы и правила современного делового этикета | <p>Нормы этикета при письменном общении. Культура речи в официальной, деловой и дружеской переписке. Ненормативная лексика, причиной ее появления и распространения, необходимость ее изживания. Манеры поведения. Нормы поведения в типичных ситуациях. Этикет и мода. Культура одежды и внешнего облика. Общие требования к внешнему облику человека. Молодежная мода, требования современного этикета. Этикет в межличностном общении. Культура поведения в конфликтной ситуации. Юмор как средство предотвращения конфликта. Этикет в интимном общении. Общие этикетные нормы во взаимоотношениях юноши и девушки, мужчины и женщины.</p> |
| Повседневный этикет. | <p>Правила поведения на улице, в помещении, поведение в транспорте. Поведение в театре, музее. Этикет рукопожатия и снятия головного убора. Этикет слова, обращения к человеку и извинения. Общие правила этикета для курящих.</p> |
| Этикет имиджа делового человека | <p>Понятие о служебном этикете: поведенческом, речевом. Общие правила поведенческого этикета и речевого этикета. Этикет приветствия и представления. Понятия об имидже. Кто такой имиджмейкер? Этикет мужской одежды и детали женской одежды. Понятие дресскода. Имидж бизнесмена и политика</p> |
| Раздел 4 КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СРЕДЕ | |
| Профессиональная коммуникация | <p>Сущность коммуникации, средства общения. Коммуникация и ее особенности. Содержание и сущность речевого общения. Невербальные средства общения. Жесты, назначение жестов, логика жестов. Техники слушания публичного выступления. Основные аспекты публичного выступления</p> |
| Профессионально – значимые качества работающих. | <p>Зависимость профессиональных качеств от психологических свойств личности. Их соотношение с психическими свойствами личности. Основные понятия свойств личности: характер, темперамент, интеллект, способности, самооценка.</p> |
| Общие требования к деловому телефонному диалогу. | <p>Требования к содержанию телефонных разговоров: основные элементы диалога. Требования к частным разговором по телефону в деловой обстановке</p> |
| Конфликты в деловом общении | <p>Понятие конфликта. Виды, структура. Стратегии поведения в конфликте. Решения конфликта конструктивным способом. Психологический</p> |

| | |
|-------------|-------------------------------|
| вом общении | и этический аспект конфликта. |
|-------------|-------------------------------|

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из способов учета знаний обучающихся.

Развернутый ответ студента должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа студента надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- а) полноту и правильность ответа;
- б) степень осознанности, понимания изученного.

Отметка «5» ставится, если обучающийся:

- Полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником.
- Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные.
- Продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.
- Отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя.
- Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые ученик легко исправил после замечания преподавателя.

Отметка «4» ставится, если обучающийся:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и оформлении излагаемого.
- В изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание.
- Допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или выкладок, легко исправленные после замечания преподавателя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- Неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала
- Имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, выкладках, исправленные после нескольких вопросов преподавателя.
- Обучающийся не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по теме.
- При достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.
- Излагает материал неполно и допускает неточность в определении понятий или формулировке правил.
- Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.
- Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает также недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки студента отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных студентом на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Критерии оценки при выполнении письменных работ

Отметка «5» ставится, если:

- Работа выполнена полностью
- В логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок
- Возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала

Отметка «4» ставится, если:

- Работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать не явилось специальным объектом проверки)
- Допущена одна ошибка или есть два-три недочета (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

Отметка «3» ставится, если:

- Допущены существенные ошибки, показывающие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

Отметка «2» ставится, если:

- Работа показала полное отсутствие у обучающегося обязательных знаний и умений по проверяемой теме или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Преподаватель может повысить отметку за:

- Оригинальный ответ на вопрос, который свидетельствует о высоком гуманитарном развитии обучающегося,
- Решение более сложной проблемы или ответ на более сложный вопрос, предложенный обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

Критерии оценок за выполнение теста

При оценке теста подсчитывается количество баллов в работе обучающихся, которое затем делится на общее количество баллов теста по эталону.

Менее 0,6 = оценка «2»

0,6 – 0,79 = оценка «3»

0,8 – 0,89 = оценка «4»

0,9 - 1 = оценка «5»

От обучающихся требуется:

- 1) посещение уроков;
- 2) обязательное участие в работе определенного преподавателем количества практических и прохождение контрольно-тестовых и иных испытаний;
- 3) выполнение всех заданий по самостоятельной работе;
- 4) ведение рабочих тетрадей по предмету (в объеме и форме, определяемой преподавателем).

Особо ценится активная работа на уроке (умение поддержать дискуссию, пояснить мысль ярким примером, поставить интересный вопрос, привести веский аргумент), а также качество выполнения контрольно-оценочных средств по дисциплине.

9. ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРЫ И СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Литература

Основы этики: Учебник / А. В. Разин. – М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2015. – 304 с. – (Профессиональное образование). ISBN 978-5-8199-0261-5 <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=480455>

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета: комплект дидактического и раздаточного материала, справочная литература, рабочее место преподавателя, рабочие места обучающихся, учебная доска.