

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«Ухтинский государственный технический университет»**  
(УГТУ)  
Индустриальный институт (СПО)

**УТВЕРЖДАЮ**  
**Директор ИИ (СПО)**

(подпись) Е.Т. Воскресенский (И.О. Фамилия)  
« 23 » мая 2022 г.

(подпись) Е.Т. Воскресенский (И.О. Фамилия)  
« 25 » мая 2023 г.  
Валерия БЧП

(подпись) Е.А. Суряева (И.О. Фамилия)  
« 27 » мая 2024 г.  
Директор КБЧП

(подпись) Е.А. Суряева (И.О. Фамилия)  
« 28 » августа 2024 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплина:	<b>Русский язык и культура речи</b>
Индекс:	ОГСЭ.05
Специальность:	40.02.02 Правоохранительная деятельность
Форма обучения:	очная
Курс (ы):	2
Семестр (ы):	4

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 40.02.02 Правоохранительная деятельность, утвержденного приказом Минобрнауки России от 12.05.2014 № 509.

Разработчик А.И. Семенов, преподаватель ИИ (СПО).

Рассмотрено на заседании					
предметно-цикловой комиссии			методического совета ИИ (СПО)		
Дата, номер протокола	ФИО председателя ПЦК	Подпись председателя ПЦК	Дата, номер протокола	ФИО председателя совета	Подпись председателя совета
Протокол от <u>18.04.2022</u> № <u>08</u>	<u>Токимакова Т.В.</u>	<u>Т.В.</u>	Протокол от <u>12.05.2022</u> № <u>06</u>	<u>Чурилина И.В.</u>	<u>И.В.</u>
Протокол от <u>17.05.2023</u> № <u>06</u>	<u>Токимакова Т.В.</u>	<u>Т.В.</u>	Протокол от <u>25.05.2023</u> № <u>05</u>	<u>Чурилина И.В.</u>	<u>И.В.</u>
Протокол от <u>27.05.2024</u> № <u>09</u>	<u>Токимакова Т.В.</u>	<u>Т.В.</u>	Протокол от <u>23.05.2024</u> № <u>06</u>	<u>Рябева А.Н.</u>	<u>А.Н.</u>
Протокол от № _____			Протокол от № _____		

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ИМР ИИ (СПО)

Зам. директора по УР ИИ (СПО)



И. В. Чурилина

О. М. Якимова

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы дисциплины «Русский язык и культура речи»	стр. 4
2. Структура и содержание дисциплины «Русский язык и культура речи»	5
3. Условия реализации программы дисциплины «Русский язык и культура речи»	19
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины «Русский язык и культура речи»	20

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа дисциплины является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 40.02.02. Правоохранительная деятельность.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования

## **1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу дисциплин специальности СПО.

В рамках изучения дисциплины у обучающихся формируются компетенции (ОК, ПК), включающие в себя способность:

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

## **1.3. Требования к результатам освоения дисциплины**

В рамках программы дисциплины обучающимися осваиваются:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02	- основы русского языка, способству-	- использовать нормы современ-

ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09	<p>ющие развитию общей культуры и социализации личности;</p> <p>- содержание преподаваемого предмета,</p> <p>- различные нормы литературного языка,</p> <p>- иметь представление о речи как инструменте эффективного делового общения и основах ораторского искусства;</p>	ного русского литературного языка, выразительные языковые средства в разных условиях общения, строить различные виды монологической и диалогической речи, использовать приобретенные знания русского языка в профессиональной деятельности.
---	--	---

#### 4. Количество часов на освоение программы дисциплины

максимальной учебной нагрузки обучающихся - 102 часа, в том числе:  
**для очной формы обучения**  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся - 68 часов;  
 самостоятельной работы обучающихся - 34 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работ

для очной формы обучения

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>102</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>68</i>
в том числе:	
лекции	<i>42</i>
практические занятия	<i>26</i>
<b>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</b>	<i>34</i>
в том числе:	
• выполнение упражнений, написание конспектов, подготовка рефератов, устных сообщений, составление текстов	<i>29</i>
• выполнение анализа стихотворений, анализа текстов	<i>2</i>
• написание рецензии, резюме, автобиографии	<i>1</i>
• работа со справочной литературой и словарями	<i>1</i>
• подготовка информационной и агитационной речи	<i>1</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Русский язык и культура речи»

для очной формы обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	<b>Предмет и задачи курса «Русский язык и культура речи», его теоретические и прикладные аспекты.</b> История развития русского национального языка. Особенности современной языковой ситуации (русский язык конца XX - начала XXI в.): языковые изменения и их социальная обусловленность. Русский язык среди других языков мира. Международный статус русского языка. Проблема экологии слова. Культура речи как ведущее направление Федеральной целевой программы «Русский язык». Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	2
	<i>Практическое занятие №1.</i> «Культура речевой деятельности. Говорение как вид речевой деятельности».	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> работа с учебной литературой и ответы на вопросы.	2
<b>Раздел 1.</b>	<b>Язык и речь. Культура речи</b>	
<b>Тема 1.1.</b> <b>Язык и речь. Русский литературный язык и языковые нормы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	<b>Соотношение понятий «язык», «речь», «культура речи».</b> Язык как универсальная знаковая система передачи информации и как способ существования культуры. Единицы языка. Уровни языка. Основные функции языка. Формы существования языка.	2
	<b>Литературный язык как высшая форма национального языка.</b> Социально-территориальная стратификация национального языка (жаргоны, территориальные диалекты, просторечие, арго).	2
	<i>Практическое занятие №2.</i> «Языковые нормы современного русского литературного языка».	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> составить рассказ с использованием пословиц со словами язык и речь, индивидуальная работа над рефератом «Язык, речь, мышление».	2
<b>Раздел 2.</b>	<b>Орфоэпия</b>	
<b>Тема 2.1.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	

<b>Орфоэпия. Нормативное произношение и ударение</b>	<b>Понятие об орфоэпии. Понятие орфоэпической нормы.</b> Основные произносительные нормы современного русского литературного языка (произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, произношение грамматических форм). Особенности произношения иноязычных слов. Основные черты русского ударения (силовое, свободное, подвижное). Функции ударения. Основные акцентологические нормы современного русского литературного языка (правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах, причастиях, наречиях).	4
	<i>Практическое занятие №3.</i> «Нормативное ударение».	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> с орфоэпическим словарем, выполнение практических заданий и упражнений	2
<b>Раздел 3.</b>	<b>Лексика и фразеология</b>	
<b>Тема 3.1. Лексика. Лексические нормы. Фразеология. Фразеологические нормы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	<b>Лексическое богатство языка. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы.</b> Полисемия. Лексико-семантическая и грамматическая сочетаемость. Проблема выбора слова. Нарушения лексических норм: алогизмы, нарушение сочетаемости, лексическая недостаточность, избыточность (плеоназм, тавтология).	2
	<b>Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.</b> Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Каламбур. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.	2
	<i>Практическое занятие №4.</i> «Лексические и фразеологические нормы русского литературного языка».	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение заданий и упражнений, выполнить анализ стихотворений с точки зрения благозвучия речи.	2
<b>Тема 3.2. Лексические ошибки и ошибки в употреблении фразеологизмов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	<b>Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</b>	2
	<i>Практическое занятие №5.</i> «Лексические ошибки и ошибки в употреблении фразеологизмов и их	2

	исправление».	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение заданий и упражнений	2
<b>Раздел 4</b>	<b>Морфология</b>	
<b>Тема 4.1. Самостоятельные и служебные части речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Понятие морфологической нормы. Тенденции движения морфологических норм.	2
	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.	2
	<i>Практическое занятие № 6.</i> «Морфологические нормы. Употребление форм имени существительного и прилагательного».	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение заданий и упражнений	2
<b>Тема 4.2. Нормативное употребление форм слова</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	<b>Употребление имен существительных, отражающих колебания в роде, падеже, числе.</b> Род несклоняемых существительных и аббревиатур. Варианты падежных окончаний. Склонение собственных имен существительных. Нормы употребления разных видов числительных. Трудные случаи употребления количественно-именных сочетаний. Нормы употребления имён прилагательных. Варианты употребления форм кратких прилагательных. Степени сравнения. Нормы употребления глаголов (вид, залог, особенности некоторых личных форм).	2
	<i>Практическое занятие № 7.</i> «Употребление форм имени числительного, местоимения, глагола».	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение заданий и упражнений, конспектирование	2
<b>Тема 4.3. Ошибки в формообразовании и использование в тексте форм слов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	<b>Ошибки в речи, связанные с нарушением правил формообразования слов. Стилистика частей речи.</b> Употребление причастий и деепричастий в текстах различных стилей.	2
	<i>Практическое занятие № 8.</i> «Ошибки в формообразовании слов и их исправление».	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение заданий и упражнений, работа над рефератом «Причины отступлений от норм в речи, типы речевых ошибок, пути их устранения и предупреждения»	2
<b>Раздел 5.</b>	<b>Синтаксис</b>	
<b>Тема 5.1. Синтаксические нормы. Стилистика простого предложения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	<b>Особенности синтаксических норм. Виды синтаксической связи.</b> Трудные случаи управления. Координация сказуемого с подлежащим. Согласование определений и приложений. Проблема нанизывания падежей. Порядок слов в предложении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. Нормы организации однородного ряда.	2
	<i>Практическое занятие № 9.</i> «Синтаксические нормы. Стилистическое использование порядка слов в предложении. Устранение ошибок в употреблении предлогов».	2



	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> выполнение заданий и упражнений, написание конспекта «Основные выразительные средства синтаксиса».	2
<b>Тема 5.2. Стилистика сложного предложения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	Ошибки в построении сложных предложений. Перевод прямой речи в косвенную.	2
	<b>Практическое занятие № 10.</b> «Согласование сказуемого с подлежащим. Нанизывание падежей. Устранение ошибок при употреблении причастных и деепричастных оборотов».	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> тестирование по разделу «Синтаксис»	2
<b>Раздел 6.</b>	<b>Текст. Стили речи</b>	
<b>Тема 6.1. Функциональные стили речи и их особенности</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	<b>Функционально-стилевая дифференциация как характерная примета литературного языка.</b> Понятие функционального стиля. Соотношение понятий «стиль», «подстиль» и «жанр». Общая характеристика стилей (сфера функционирования, жанровое разнообразие, языковые черты), взаимопроникновение стилей. Книжная речь и разговорная речь в их устной и письменной реализации (лексика, грамматика, синтаксис); влияние экстралингвистических факторов на отбор языковых средств. Вопрос о месте языка художественной литературы в системе стилей.	2
	<b>Практическое занятие № 11.</b> «Стилистические нормы русского языка. Стилистические ошибки и их исправление».	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> анализ текстов разных стилей	2
<b>Тема 6.2. Жанры научно- учебной речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	<b>Научный стиль. Сфера и условия функционирования. Языковые особенности.</b> Специальная лексика. Общенаучная и узкоспециализированная терминология. Терминирование слов общелитературного языка. Лексические заимствования и интернационализации в терминологии.	2
	<b>Использование сложносокращенных слов, аббревиатур, символов.</b> Особенности морфологического строя: номинативный характер языка науки, избирательность грамматических значений; преобладание родительного падежа, выражающего определитель-	

	<p>ные отношения; предложного падежа с предлогом при и др. Синтаксические особенности (активность причастий и причастных оборотов; частотное употребление условных и причинно-следственных конструкций и пассивных оборотов). Экстралингвистические особенности научного стиля. Смысловая организация научного текста. «Жесткий» и «гибкий» способы построения. Типы текстов «жесткого» построения: описание (характеристика), рассуждение, повествование. Логизированная последовательность смысловых блоков при «гибком» построении. Частотные элементы в структуре научного текста. Устная научная речь. Информативные жанры: реферативное сообщение, лекция, доклад. Особенности письменной научной речи. Первичные жанры собственно научного стиля (научная статья, монография, курсовая и дипломная работа). Конспект, аннотация и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности. Научно-популярный стиль изложения.</p>	2
	<i>Практическое занятие № 12. «Жанры учебно-научной речи».</i>	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> написание рецензии на научную статью	4
<b>Тема 6.3. Жанры деловой речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	<p><b>Официально-деловой стиль.</b> Сфера функционирования и жанры. Экстралингвистические особенности. Языковые особенности: лексические (специальная терминология и фразеология; употребление некоторых архаичных форм и выражений), словообразовательные (отглагольные существительные, аббревиатуры, сложносокращенные слова, различные средства кодификации; отсутствие суффиксов субъективной оценки; приставки книжного происхождения), морфологические (именной характер речи; активность родительного падежа; употребление существительных со значением лица, образовавшихся из прилагательных и причастий; глагольно-именные словосочетания с полузнаменательным глаголом; употребление неличных форм глагола и др.), синтаксические (сложные отыменные предлоги; пассивные конструкции; употребление вводных конструкций в начале предложения; активность сложноподчиненных предложений и др.). Основные жанры распорядительных и информативно-справочных документов.</p> <p>Основные свойства официально-деловой письменной речи. Служебная документация и правила ее оформления. Классификация документов по языку: экономико-статистические, научно-технические, организационно-распорядительные (служебные). Классификация служебных документов: личные, директивные и распорядительные, административно-организационные, информационно-справочные, деловые письма, финансовые и учетные документы. Требования к оформлению реквизитов документов. Особенности языка деловых бумаг и документов (языковые формулы официальных документов). Приёмы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства официально-деловой письменной речи. Редактирование и устранение типичных ошибок в языке деловых докумен-</p>	2

	тов. Особенности композиционного построения официальных документов. Культура официальной переписки.	
	<b>Практическое занятие № 13.</b> «Жанры деловой речи».	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> написание резюме и автобиографии	4
<b>Раздел № 7</b>	<b>Ораторское искусство</b>	
<b>Тема 7.1. Риторика как наука об эффективной речи. Роды и виды ораторской речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	
	<b>Риторика как наука об эффективной речи.</b> Зарождение, развитие и современное состояние риторики. Понятие риторического идеала и риторического канона (инвенция, диспозиция, элокуция, мемо-рио, акцио). Роды и виды ораторской речи. Понимание образа оратора: а) основные аспекты проявления образа оратора в слове (этос, логос, пафос); б) компетентность оратора (профессиональная, литературная, языковая, техническая). Индивидуальные типы ораторов (рационально-аналитический, лирический или художественно-образный, эмоционально-интуитивный, философский). Оратор и аудитория. Внешний облик оратора, поведение, манеры, позы. Этика публичных выступлений. Взаимоотношения оратора и аудитории.	2
	<b>Специфика выступлений в аудиториях разного типа.</b> Установление контакта (психологического, эмоционального, интеллектуального), учет особенности аудитории (возраст, пол, количественный и социальный состав, профессиональные интересы, уровень образования и общей культуры, физическое состояние, эмоциональное состояние, психологический настрой, отношение к теме выступления, к оратору). Приемы привлечения, поддержания и восстановления утраченного внимания (соучастие, внушение, апелляция к интересам слушателей, ожидание (отодвинутое объяснение), постановка проблемного вопроса, риторический вопросно-ответный ход, юмористическое замечание, примеры из жизни и т.д.).	2
	<b>Практическое занятие № 14.</b> «Методика работы над публичным выступлением».	2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка информационной речи	3
<b>Раздел 8.</b>	<b>Обобщение и систематизация знаний</b>	
	<b>Практическое занятие № 15.</b> «Повторение и обобщение пройденного материала».	1
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> подготовка к итоговой аттестации	1
	<b>Дифференцированный зачет</b>	2
<b>Всего:</b>		<b>102</b>

Освоение дисциплины может быть реализовано с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в соответствии с локальными нормативными актами университета

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия кабинета русского языка и культуры речи.

Оснащенность кабинета русского языка и культуры речи: посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска учебная, тематические плакаты, раздаточный материал, проектор, экран, персональный компьютер, принтер, колонки, телевизор, справочная литература, учебно-методическая документация.

Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения:

- справочная система КонсультантПлюс;
- офисный пакет Microsoft Office.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы

- Ковадло, Л. Я. Русский язык и культура речи. Теория : учебник / Л.Я. Ковадло. – Москва : ИНФРА-М, 2023. – 823 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-014980-6. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=417889>

- Ковадло, Л. Я. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие / Л.Я. Ковадло. – Москва : ИНФРА-М, 2023. 630 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-015036-9. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=417888>

- Самойлова, Е. А. Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е.А. Самойлова. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. – 144 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-8199-0802-0. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=388269>

- Русский язык и культура речи : учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : ИНФРА-М, 2023. – 240 с. – (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-015627-9. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=421040>

• Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. – 3-е изд. – Москва : ИНФРА-М, 2022. – 368 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-016335-2. – Текст : электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=379692>

• Гороя, И. Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Гороя. – Саратов : Профобразование, 2020. – 145 с. – ISBN 978-5-4488-0632-2. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – Режим доступа: <https://profspo.ru/webreader/web/viewer.php?publicationId=books/92162>

• Русский язык и культура речи : учебное пособие / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. – 2-е изд. – Саратов : Научная книга, 2019. – 274 с. – ISBN 978-5-9758-1775-4. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – Режим доступа: <https://profspo.ru/webreader/web/viewer.php?publicationId=books/81082>

• Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. – Саратов : Научная книга, 2019. – 274 с. – ISBN 978-5-9758-1897-3. – Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. – Режим доступа: <https://profspo.ru/webreader/web/viewer.php?publicationId=books/87080>

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- СПС КонсультантПлюс;
- ЭБС ZNANIUM.COM;
- Сетевая электронная библиотека «ЭБС «Лань»;
- ЭБС ЮРАЙТ;
- ЭР ЦОС «PROФобразование.

## **5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

**4.1. Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля при проведении практических занятий, тестирования, письменных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, и промежуточной аттестации.

Итоговой формой промежуточной аттестации является дифференцированный зачет

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
----------------------------	------------------------	----------------------

<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы русского языка, способствующие развитию общей культуры и социализации личности;</li> <li>- содержание преподаваемого предмета,</li> <li>- различные нормы литературного языка,</li> <li>- иметь представление о речи как инструменте эффективного делового общения и основах ораторского искусства;</li> </ul>	<p><b>Шкала оценивания при тестировании:</b></p> <p><b>«отлично»</b> – 91-100 % правильных ответов;</p> <p><b>«хорошо»</b> – 71-90 % правильных ответов;</p> <p><b>«удовлетворительно»</b> – 50-70% правильных ответов;</p> <p><b>«неудовлетворительно»</b> – 49% и меньше правильных ответов.</p> <p>Оценка <b>устного</b> ответа:</p> <p><b>«отлично»</b> выставляется учащемуся, если он владеет понятийным аппаратом, демонстрирует глубину и полное овладение содержанием учебного материала, в котором легко ориентируется;</p> <p>- <b>«хорошо»</b> выставляется за умение грамотно излагать материал, но при этом содержание и форма ответа могут иметь отдельные неточности;</p> <p>- <b>«удовлетворительно»</b> выставляется, если учащийся обнаруживает знания и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, не умеет доказательно обосновывать свои суждения;</p> <p>- <b>«неудовлетворительно»</b> выставляется, если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка выполнения тестовых заданий, оценка составленных текстов;</li> <li>– оценка правильности и точности знания основных лексических понятий;</li> <li>– оценка результатов индивидуального контроля в форме составления конспектов, таблиц;</li> <li>– оценка результатов выполнения индивидуальных домашних заданий;</li> <li>– оценка результатов работы на практических занятиях;</li> <li>– оценка результатов работы на практических занятиях;</li> <li>– оценка качества подборки лекции языкового материала, отражающее владение основными понятиями темы;</li> </ul>
<p><b>уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать нормы современного русского ли-</li> </ul>	<p><b>Критерии оценки практических работ:</b></p> <p>– <b>«отлично»</b>, если работа выполнена учащимся в полном объеме с соблюдением необходимой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка устных ответов на практических занятиях;</li> </ul>

<p>тературного языка, выразительные языковые средства в разных условиях общения, строить различные виды монологической и диалогической речи, использовать приобретенные знания русского языка в профессиональной деятельности</p>	<p>последовательности. Обучающиеся работают полностью самостоятельно: показывают необходимые для выполнения практической работы теоретические знания, практические умения и навыки;</p> <p>– <b>«хорошо»</b>, если практическая работа выполняется обучающимися в полном объеме. Допускаются отклонения от необходимой последовательности выполнения, которые не влияют на правильность конечного результата. Обучающиеся могут обращаться к преподавателю за консультацией. Работа показывает знание обучающимся основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для выполнения работы;</p> <p>– <b>«удовлетворительно»</b>, задания практической работы выполняется при помощи преподавателя. Обучающийся показывает знания теоретического материала, но испытывает затруднение при самостоятельной работе с формулами и расчетами.</p> <p>– <b>«неудовлетворительно»</b>. Обучающийся показывает плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых для выполнения практической работы умений. Задание не выполнено или присутствуют существенные ошибки, неисправляемые даже с помощью преподавателя, наблюдается неумение применять знания в практической деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка выполнения докладов, публичных выступлений;</li> <li>– анализ собственного выступления.</li> <li>– оценка выполнения тестовых заданий, оценка составленных текстов;</li> </ul>
---	---	--

#### 4.2. Структура и примерное содержание оценочных материалов для промежуточной аттестации по учебному предмету «Русский язык и культура речи»

Промежуточной аттестацией по учебному предмету «Русский язык и культура речи» является дифференцированный зачет.

Содержание заданий для дифференцированного зачета определяется в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины «Русский язык и культура речи». Содержание заданий ориентировано на требования к результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи», представленным в рабочей программе учебной дисциплины «Русский язык и культура речи».



Дифференцированный зачет по дисциплине проводится в форме тестирования.

**Перечень тем учебной дисциплины, включенных в зачетную работу:**

1. Язык как универсальная знаковая система передачи информации и как способ существования культуры.
2. Единицы языка. Уровни языка. Основные функции языка. Формы существования языка.
3. Литературный язык как высшая форма национального языка.
4. Языковые нормы. Виды языковых норм.
5. Основные произносительные нормы современного русского литературного языка.
6. Особенности произношения иноязычных слов.
7. Основные черты русского ударения. Функции ударения.
8. Основные акцентологические нормы современного русского литературного языка.
9. Лексическое богатство языка. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их изобразительные возможности.
10. Полисемия. Лексико-семантическая и грамматическая сочетаемость. Проблема выбора слова.
11. Нарушения лексических норм: алогизмы, нарушение сочетаемости, лексическая недостаточность, избыточность (плеоназм, тавтология).
12. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы.
13. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).
14. Профессиональная и терминологическая лексика.
15. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.
16. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи.
17. Афоризмы.
18. Понятие морфологической нормы. Тенденции движения морфологических норм.
19. Основные выразительные средства морфологии.
20. Морфологические нормы имени существительного.
21. Морфологические нормы имени прилагательного.
22. Морфологические нормы имени числительного.
23. Морфологические нормы местоимений.
24. Морфологические нормы глагола, причастий и деепричастий.
25. Синтаксические нормы. Особенности синтаксических норм.
26. Виды синтаксической связи. Трудные случаи управления.
27. Согласование сказуемого с подлежащим.
28. Согласование определений и приложений.
29. Нанизывание падежей. Порядок слов в предложении.

30. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.
31. Нормы употребления однородных членов предложения.
32. Основные выразительные средства синтаксиса.
33. Функционально-стилевая дифференциация как характерная примета литературного языка.
34. Научный стиль. Сфера и условия функционирования. Языковые особенности.
35. Официально-деловой стиль. Сфера функционирования и жанры. Языковые особенности стиля.
36. Риторика как наука об эффективной речи. Роды и виды ораторской речи.
37. Образ оратора. Индивидуальные типы ораторов.
38. Оратор и аудитория. Внешний облик оратора, поведение. Манеры, позы.
39. Этика публичных выступлений.
40. Специфика выступлений в аудиториях разного типа. Методика работы над публичным выступлением.

#### **Критерии для оценивания зачетной работы по дисциплине**

«отлично»	95-100% правильных ответов
«хорошо»	80-94 % правильных ответов
«удовлетворительно»	60-79% правильных ответов
«неудовлетворительно»	менее 60% правильных ответов