

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Ухтинский государственный технический университет»  
(УГТУ)

**Вступительный экзамен по истории в ФГБОУ ВО**  
«Ухтинский государственный технический университет»

Кодификатор элементов содержания по русскому языку и требований к  
уровню подготовки выпускников для проведения вступительного экзамена  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
в Ухтинский государственный технический университет

**Кодификатор**  
**элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников**  
**СПО для проведения вступительного экзамена по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**  
**в Ухтинский государственный технический университет**

Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения вступительного экзамена по РУССКОМУ ЯЗЫКУ в Ухтинский государственный технический университет (далее – кодификатор) является одним из документов, определяющих структуру и содержание контрольных измерительных материалов (далее – КИМ). Кодификатор является систематизированным перечнем проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, в котором каждому объекту соответствует определённый код.

Кодификатор показывает преемственность между положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897) и Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»).

Кодификатор состоит из двух разделов:

- раздел 1. «Перечень проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по РУССКОМУ ЯЗЫКУ»;
- раздел 2. «Перечень элементов содержания, проверяемых на вступительном экзамене по РУССКОМУ ЯЗЫКУ в Ухтинский государственный технический университет».

**Раздел 1. Перечень проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Перечень требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования показывает преемственность требований к уровню подготовки выпускников на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования на основе ФГОС.

Код контролируемого требования	Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, проверяемые заданиями экзаменационной работы	
	Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования	ФГОС ООО
1	<b>Различные виды анализа</b>	
	1.1	Опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа
	1.2	Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип текста или его фрагмента
	1.3	Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, язык художественной литературы

**Совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения:** умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.); выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи

2	<b>Аудирование и чтение</b>	
	2.1	Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщений (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию)
	2.2	Читать тексты разных стилей и жанров
	2.3	Владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым)

**Совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения:** развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия; оценивать средства аргументации и выразительности; овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного

	2.5	Свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой	и выразительного словоупотребления. <b>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения:</b> умение использовать словари (в том числе мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевых высказываний, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов; пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления; пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова; использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов; использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
--	-----	--	---

3		<b>Письмо</b>	
	3.1	Воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение)	<b>Совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения:</b> создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге; умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. <b>Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования:</b> осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи, для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных
	3.2	Создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление, письмо, расписка, заявление)	
	3.3	Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения	
	3.4	Владеть различными видами монолога и диалога	
	3.5	Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формах, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)	
	3.6	Адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности: к прочитанному, услышанному, увиденному	
	3.7	Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка	
	3.8	Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации	
	3.9	Соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения	
	3.10	Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты	

		потребностей; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие
--	--	---

**Раздел 2. Перечень элементов содержания, проверяемых на вступительном экзамене по РУССКОМУ ЯЗЫКУ в Ухтинский государственный технический университет**

Перечень элементов содержания, проверяемых на экзамене по русскому языку, показывает преемственность содержания раздела «Обязательный минимум содержания основных образовательных программ» Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по русскому языку и Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15)).

Код раз-дела	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями экзаменационной работы	
		Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования	ФГОС ООО
1		<b>Фонетика</b>	<b>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:</b> определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов
	1.1	Звуки и буквы	
	1.2	Фонетический анализ слова	
2		<b>Лексика и фразеология</b>	<b>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова</b>
	2.1	Лексическое значение слова	

	2.2	Синонимы. Антонимы. Омонимы	<b>(фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа</b>
	2.3	Фразеологические обороты	
	2.4	Группы слов по происхождению и употреблению	

	2.5	Лексический анализ	<b>текста:</b> определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления; подбор синонимов, антонимов; проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов; проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов
3		<b>Морфемика и словообразование</b>	<b>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:</b> деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования; проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов
	3.1	Значимые части слова (морфемы)	
	3.2	Морфемный анализ слова	
	3.3	Основные способы словообразования	
	3.4	Словообразовательный анализ слова	

4		<b>Грамматика. Морфология</b>	<p><b>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:</b> проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции; проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов.</p> <p><b>Расширение и систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка:</b> идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков; умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий</p>
	4.1	Самостоятельные части речи	
	4.2	Служебные части речи	
	4.3	Морфологический анализ слова	

5		<b>Грамматика. Синтаксис</b>	<p><b>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:</b> опознавание основных единиц синтаксиса; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слов в словосочетании; определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения, обращений, вводных и вставных конструкций; распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и определённых грамматической основы предложения; опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения</p>
	5.1	Словосочетание	
	5.2	Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения	
	5.3	Второстепенные члены предложения	
	5.4	Двусоставные и односоставные предложения	
	5.5	Распространённые и нераспространённые предложения	
	5.6	Полные и неполные предложения	
	5.7	Осложнённое простое предложение	
	5.8	Сложное предложение	
	5.9	Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения	
	5.10	Сложные предложения с разными видами связи между частями	
	5.11	Способы передачи чужой речи	
	5.12	Синтаксический анализ простого предложения	
	5.13	Синтаксический анализ сложного предложения	
5.14	Синтаксический анализ (обобщение)		
6		<b>Орфография</b>	<p><b>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому</b></p>
	6.1	Орфограмма	
	6.2	Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц	
	6.3	Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц	
	6.4	Употребление Ъ и Ь	
	6.5	Правописание корней	

	6.6	Правописание приставок	
	6.7	Правописание суффиксов	
		различных частей речи (кроме -Н/-НН-)	
	6.8	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	
	6.9	Правописание падежных и родовых окончаний	
	6.10	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	
	6.11	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	
	6.12	Правописание отрицательных местоимений и наречий	
	6.13	Правописание НЕ и НИ	
	6.14	Правописание служебных слов	
	6.15	Правописание словарных слов	
	6.16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи	
	6.17	Орфографический анализ	
7		<b>Пунктуация</b>	
	7.1	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	<p><b>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</b></p> <p><b>стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:</b></p> <p>применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге</p>
	7.2	Знаки препинания в простом осложнённом предложении	
	7.3	Знаки препинания при обособленных определениях	
	7.4	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах	
	7.5	Знаки препинания при сравнительных оборотах	

	7.6	Знаки препинания при уточняющих членах предложения	
	7.7	Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)	
	7.8	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	
	7.9	Знаки препинания в осложнённом предложении (обобщение)	
	7.10	Знаки препинания при прямой речи, цитировании	
	7.11	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	
	7.12	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	
	7.13	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	
	7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	
	7.15	Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью	
	7.16	Тире в простом и сложном предложениях	
	7.17	Двоеточие в простом и сложном предложениях	
	7.18	Пунктуация в простом и сложном предложениях	
	7.19	Пунктуационный анализ	
8		<b>Речь</b>	
	8.1	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	<p><b>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического,</b></p>

	8.2	Средства связи предложений в тексте	<b>морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:</b> анализ текста и распознавание основных признаков текста; умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, композиционные элементы текста; определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различных типов речи и соблюдение норм их построения; определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования
	8.3	Стили и функционально-смысловые типы речи	
	8.4	Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения	
	8.5	Анализ текста	
	8.6	Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи	
<b>9</b>	<b>Языковые нормы</b>		
	9.1	Орфоэпические нормы	<b>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:</b> соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребление их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски; соблюдение грамматических норм, в том
	9.2	Лексические нормы	
	9.3	Грамматические нормы (морфологические нормы)	

	9.4	Грамматические нормы (синтаксические нормы)	числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имён существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдении видо-временной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте
<b>10</b>		<b>Выразительность русской речи</b>	<b>Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков:</b> распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и
	10.1	Анализ средств выразительности	синтаксиса (звукопись, эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение, сравнительный оборот, фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы, литота) в речи; уместное использование фразеологических оборотов в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул; использование в речи синонимичных имён прилагательных в роли эпитетов

11		<p><i>Информационная обработка текстов различных стилей и жанров</i></p>	<p><i>Совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения:</i></p> <p>понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной формах, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения</p>
----	--	--	--



**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«Ухтинский государственный технический университет»**  
**(УГТУ)**

**Вступительный экзамен по русскому языку для абитуриентов, поступающих**  
**в ФГБОУ ВО**  
**«Ухтинский государственный технический университет»**

Спецификация  
контрольных измерительных материалов  
для проведения в 2020 году вступительного  
экзамена по РУССКОМУ ЯЗЫКУ для абитуриентов  
в Ухтинский государственный технический университет

**Спецификация**  
**контрольных измерительных материалов для проведения в 2020 году**  
**вступительного экзамена по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**1. Назначение контрольных измерительных материалов (КИМ)**

Вступительный экзамен в Ухтинский государственный технический университет представляет собой форму аттестации, для отбора и зачисления в вуз абитуриентов, окончивших средние специальные учебные заведения, проводимую на основе определения соответствия результатов освоения абитуриентами основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку на основе требований федерального государственного образовательного стандарта. Для указанных целей используются контрольные измерительные материалы (КИМ), представляющие собой комплексы заданий стандартизированной формы, разработанные в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ и Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования, утверждённого приказом Минпросвещения России и Рособрнадзора от 07.11.2018 № 190/1512.

**2. Документы, определяющие содержание КИМ вступительного экзамена**

Содержание КИМ определяется Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку, базовый и профильный уровни (приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089) и приказа Министерства образования и науки РФ от 14 октября 2015 г. N 1147 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры".

**3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ вступительного экзамена**

Концептуальные подходы к отбору содержания, разработке структуры экзаменационной модели определяются, исходя из требований нормативных документов, традиций отечественного образования и целей государственной итоговой аттестации, современных тенденций в области оценки качества образования.

Основными концептуальными подходами к отбору проверяемых элементов и конструированию заданий по русскому языку являются следующие:

- **системно-деятельностный подход**, предполагающий активную деятельность участников экзамена на основе универсальных способов познания;
- **компетентностный подход**, нацеленный на проверку в рамках разрабатываемой модели следующих видов предметных компетенций: лингвистической компетенции - умения проводить лингвистический анализ языковых явлений; языковой компетенции - практического владения русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдения языковых норм; коммуникативной компетенции - владения разными видами речевой деятельности, умения воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания; культуроведческой компетенции - осознания языка как формы выражения националь-

ной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка;

- **интегрированный подход**, проявляющийся как во внутреннем, так и во внешнем по отношению к системе языка (речи) единстве измеряемых умений, в интеграции подходов к проверке когнитивного и речевого развития экзаменуемого и т.п.;

- **коммуникативно-деятельностный подход**, основой которого является система заданий, проверяющих сформированность коммуникативных умений, обеспечивающих стабильность и успешность коммуникативной практики обучающегося;

- **когнитивный подход**, традиционно связанный с направленностью измерителя на проверку способности осуществлять такие универсальные учебные действия, как сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификация, конкретизация, установление определённых закономерностей и правил и т.п.;

- **личный подход**, предполагающий ориентацию экзаменационной модели на запросы и возможности экзаменуемого. КИМ ОГЭ построен с учётом вариативности: экзаменуемым предоставляется право выбора одного из трёх вариантов сочинения.

Заявленные подходы взаимообусловлены и дополняют друг друга.

#### **4. Структура КИМ вступительного экзамена**

Каждый вариант экзаменационной работы включает в себя 20 заданий, различающихся формой и уровнем сложности. Из них 14 заданий с записью ответа в виде выбора варианта ответа, 6 заданий на установление соответствия и множественный выбор, в которых ответы необходимо записать в виде последовательности цифр или слов.

#### **5. Характеристика структуры и содержания КИМ вступительного экзамена**

Каждый вариант КИМ состоит из двух частей и включает в себя 20 заданий, которые различаются формой и уровнем сложности.

Часть 1 содержит 14 заданий с кратким ответом.

В КИМ предложены следующие разновидности заданий с кратким ответом:

задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов;

задания на определение по указанным признакам и запись в виде слова (словосочетания) термина и т.п.

Ответ на задания части 1 даётся соответствующей записью в виде цифры.

Ответ на задания части 2 даётся соответствующей записью в виде цифры или последовательности цифр, записанных без пробелов и других разделителей, слова, словосочетания (также записывается без пробелов и других разделителей).

Часть 2 содержит 4 задания повышенного уровня сложности и 2 задания высокого уровня сложности.

В таблице 1 приведено распределение заданий по разделам дисциплины.

Таблица 1. Распределение заданий по разделам дисциплины.

Раздел курса русского языка, включенный в экзаменационную работу	Количество заданий
Лексика и фразеология	1
Морфемика и словообразование	1

Грамматика. Морфология	2
Грамматика. Синтаксис	2
Орфография	6
Пунктуация	6
Языковые нормы	2
Итого:	20

## 6. Распределение заданий КИМ по содержанию, проверяемым умениям и способам деятельности

В работе проверяются следующие результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования (табл. 2).

Таблица 2. Распределение заданий по видам умений и способам действий

Основные умения и способы действий	Количество заданий
Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста	Часть 1, 2 (в целом)
Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка	Часть 1, 2 (в целом)
Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения	Часть 1, 2 (в целом)
Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний	Часть 1, 2 (в целом)
Итого:	20

## 7. Распределение заданий КИМ по уровням сложности.

В КИМ представлены задания разных уровней сложности: базового, повышенного и высокого.

К заданиям базового уровня сложности относятся те задания, где экзаменуемому предлагается выполнить операцию узнавания явления относящегося к различным уровням языка, опираясь на представленную в явном виде информацию. К повышенному уровню сложности относятся задания, в которых от экзаменуемого требуется самостоятельно воспроизвести, частично преобразовать и применить информацию в типовых ситуациях. К высокому уровню сложности относятся задания, выполняя которые, экзаменуемые, опираясь на приобретённые знания, демонстрируют навыки сравнительного анализа, а также умение находить связи между явлениями, событиями, процессами, структурными единицами различных уровней языка.

Таблица 3. Распределение заданий по уровню сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный Первичный балл	Процент за выполнение задания данного уровня сложности, соответствующий количеству набранных баллов
Базовый	14	56	56,0
Повышенный	4	28	28,0
Высокий	2	16	16,0
Всего:	20	100	100,0

**8. Продолжительность вступительного экзамена по русскому языку.**

На выполнение работы по русскому языку отводится 90 минут.

Примерное время на выполнение заданий различных частей работы составляет:

- 1) для каждого задания 1-14 – до 3 минут;
- 2) для каждого задания, предполагающего ответ на вопрос повышенной и высокой сложности – 8 минут.

**9. Дополнительные материалы и оборудование.**

Дополнительные материалы и оборудование не используются.

**10. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом.**

Правильный ответ на каждое из заданий 1-14 оценивается 4 баллами; неверный ответ или его отсутствие – 0 баллов.

Правильный ответ на каждое из заданий 15-18 оценивается 7 баллами; если допущена одна ошибка, – 3 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

Правильный ответ на каждое из заданий 19-20 оценивается 8 баллами, если допущена одна ошибка – 4 балла; если допущено две ошибки или ответ отсутствует – 0 баллов.

### Обобщённый план варианта КИМ

№	Проверяемое содержание – раздел курса	Проверяемые виды работы с материалом	Уровень сложности задания	Примерное время выполнения задания (мин.)	Максимальный балл за выполнение задания
<b>ЧАСТЬ 1</b>					
1	Лексика и фразеология	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в рече-</p>	Б	до 3 минут	4

		вой практике при создании устных и письменных высказываний.			
2	Морфемика и словообразование	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>	Б	до 3 минут	4

3	Грамматика. Морфология	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>	Б	до 3 минут	4
---	---------------------------	---	---	------------	---



4	Грамматика. Морфология	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>	Б	до 3 минут	4
5	Грамматика. Синтаксис	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словооб-</p>	Б	до 3 минут	4

		<p>разовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>			
6	Грамматика. Синтаксис	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения,</p>	Б	до 3 минут	4

		<p>а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>			
7	Орфография	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи</p>	Б	до 3 минут	4

		<p>его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>			
8	Орфография	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических кате-</p>	Б	до 3 минут	4

		<p>горий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>			
9	Орфография	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма ис-</p>	Б	до 3 минут	4

		<p>пользуемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>			
10	Орфография	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно си-</p>	Б	до 3 минут	4

		<p>туации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>			
11	Орфография	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпиче-</p>	Б	до 3 минут	4

		скими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.			
12	Пунктуация	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими),</p>	Б	до 3 минут	4



		нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.			
13	Пунктуация	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при со-</p>	Б	до 3 минут	4

		здании устных и письменных высказываний.			
14	Пунктуация	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>	Б	до 3 минут	4
<b>ЧАСТЬ 2</b>					

15	Пунктуация	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний..</p>	П	до 8 минут	7
16	Пунктуация	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического,</p>	П	до 8 минут	2

		<p>морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>			
17	Языковые нормы	Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосоче-	П	до 8 минут	2

		<p>тания и предложения, а также многоаспектного анализа текста. Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>			
18	Языковые нормы	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста. Систематизация научных знаний о языке;</p>	П	до 8 минут	2

		<p>осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>			
19	Орфография	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и</p>	В	до 8 минут	3

		<p>грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>			
20	Пунктуация	<p>Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста.</p> <p>Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка.</p> <p>Обогащение активного и потенциального словарного запаса, рас-</p>	В	до 8 минут	2

		<p>ширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения.</p> <p>Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>			
<p>Всего заданий – <b>20</b>; из них по уровню сложности: Б – <b>14</b>; П – <b>4</b>; В – <b>2</b>.  Максимальный первичный балл – <b>100</b>.  Общее время выполнения работы – <b>90 минут</b>.</p>					